

从疑似多动症到创作二十万字童话

# 11岁男孩写出中国版“哈利波特”

文、图/凤凰

不久前,江苏11岁男孩唐吉科德的两部长篇童话《古怪森林里的魔音》和《神秘的镇魔之杖》出版,被读者们誉为中国版的“哈利波特”。很多人不知道,这个“天才”小男孩曾经被认为患了“多动症”,几乎每秒都在捣乱。一个偶然的机,父母发现一个可以“治服”他的“小秘密”,精心调教,最终,活在童话王国的儿子给了他们一个大大的惊喜。

## A 全家演童话 剧本创作交给小不点

今年60岁的唐麒家住江苏省江阴市,曾任江阴市文汇出版社编辑部主任。为支持丈夫的事业,妻子李文霞在家相夫教子。他们有两个儿子,小儿子出生于2003年9月4日,夫妻俩都喜欢塞万提斯笔下的主人公堂吉珂德,便为儿子取名唐吉科德。两岁时,走路还不稳的唐吉科德就像上了发条一样,一刻也不得安静。见儿子如此好动,唐麒夫妇担心他是多动症。医生说,孩子只是处在某个时间段精力比较旺盛,身体没有问题,两人这才放了心。

回到家,李文霞跟丈夫商量:“孩子这么调皮,以后上幼儿园坐不住咋办?咱得改改他的性子。”夫妇俩想了一个办法,把儿子带到图书馆去看书。一开始,唐吉科德到处乱翻,搅得别人也看不下去。无奈,李文霞拿来一本儿童绘本哄他:“你安安静静看书,如果你听话,看到喜欢的小动物,妈妈就有办法让它们出来陪你玩。”唐吉科德被妈妈唬住了,打开书本有模有样地翻看起来。

回家路上,唐吉科德高兴地跟妈妈说着他看到的内容:“老虎好大,穿的衣服很好看,还有小蝴蝶。妈妈,我这么听话,你能让小蝴蝶陪我玩吗?”

答应孩子的事就得做到,回到家,李文霞忙着给儿子做一只布偶蝴蝶。手工是她的弱项,可为了让孩子开心,她硬是一针一线做了只蝴蝶。

陪儿子玩时,李文霞会模仿蝴蝶跟儿子对话。唐吉科德玩得可起劲了,第二天嚷着还要去图书馆。用这种方法,半

年时间唐吉科德看了几十本绘本,虽不识字,但通过简单的图画,他记住了大致内容。而李文霞要做的,便是把书里儿子喜欢的东西变出来,因此,她的大部分时间都花在了做玩偶上。

因为家里的布偶越来越多,也为了打开孩子的想像力,唐麒就抽空写一两个童话小剧本,让一家人都来演。

后来,唐麒把写剧本的任务交给了小儿子,唐吉科德总能编出一两个简单的小故事来,全家人演起来总是非常认真。每个周末,一家四口便各找一个自己喜欢的动物玩偶模仿。通过这种方式,唐吉科德的小脑子里稀奇古怪的想法越来越多,遇到好玩的事,他总能编出一个童话故事来。

6岁时,唐吉科德跟着爸爸去买西瓜。见爸爸提着两个大西瓜吃力,就嚷着要帮忙。唐麒不同意,就吓唬科德说如果没抱好,西瓜会爆炸的。小科德不信,唐麒只好把其中一个小点的放到儿子怀里。

西瓜很重,小科德走两步歇一脚,偶尔把瓜抱在怀里,偶尔顶在头上。没走几步,西瓜就从头上掉到地上,“爆炸”了。小科德愣住了:“爸爸,你说的没错,西瓜真的会爆炸!既然它会爆炸,为什么叫西瓜而不叫爆炸瓜呢?”

回到家,小科德写了一篇关于“西瓜和爆炸瓜”的童话故事。看完后,唐麒觉得虽然很稚气,但思路清晰内容新奇,他朝儿子竖起了大拇指。为奖励儿子第一篇“大作”诞生,李文霞特意奖励了他一个西瓜玩偶。

## B 纵容胡思乱想 让孩子的世界简单一些

唐吉科德上小学后,每天除了练琴40分钟外,剩下的时间都用来看书。他最爱看的是童话。在他的世界里,仿佛世间万物都能说话,有时候他能看着地上的蜗牛度过一上午。妈妈问他在干吗,他说在跟蜗牛聊天。李文霞一点也不认为孩子奇怪,原本孩子的世界就该是单纯简单的。

三年级时,语文老师黑板上贴了一幅画,画上有两只正在照镜子的小狗,要求同学们看图写作。在唐吉科德的笔下,两只狗都想当老大,它们决定去照镜子,看谁的个子高谁就当老大。它们来到一面哈哈镜前,哈哈镜里,一只狗像大象那么大,另一只却像老鼠那么小。这时过来

一只小猫,对它们说,它们一样大。但两只狗不相信,于是,好朋友把它们带到一面正常的镜子面前,它们才相信了小猫的话并握手言和。

看完儿子的作文,唐麒很激动,他没想到孩子能把故事写得有声有色,他觉得妻子的想法是对的。此后,不管儿子跟他说什么稀奇古怪的想法,唐麒总是耐心地听他慢慢说。

2013年,小科德钢琴已经考过了八级。他喜欢坐在钢琴前,弹几首曲子给爸妈听,在他的世界里,开心就笑,不开心就哭。他的每一个看似幼稚的念头爸妈都会像珍宝似的对待,这让他活得特别开心自在。

暑假的一天,唐麒夫妇带着小科德到黄山湖游玩。半路上,唐吉科德突然对爸妈喊:“有会飞的虫子攻击我了,快帮帮我!”

唐麒赶忙护住小科德,仔细一看,发现原来是科德刚才在花丛里扑腾的时候惹恼了一只大马蜂。唐麒告诉儿子,如果被马蜂蜇了会很疼。小科德却问唐麒:“爸爸,它为什么要叫马蜂呢?它根本没有一匹马那么大。”

回家后,小科德写了游记《游黄山湖》,后来刊登在《华东旅游报》上。编辑对唐麒说,他们报社这是第一次刊登一个小学生的作品。从那以后,小科德的文章陆续在《扬子晚报》等报刊发表。

## C 两部长篇童话出版 明年中旬全球发行

2014年3月的一天,唐麒正在忙,李文霞拿着厚厚一摞本子走进来:“老唐,这是科德从二年级开始写的作文和随笔,我都收起来了,里面有很多故事挺有意思的,你看看。”

这些故事都是从孩子的视角去写的,新奇独特。唐麒想到现在图书市场上很多童话故事都是大人创作的,缺少孩子的思维和视角,儿子写得这么好,如果能出版,对他来说也是莫大的鼓励。唐麒从中选了40篇拿给出版社的同行看。同行看后赞叹不已,不敢相信一个孩子能写出如此精彩的故事,当即决定出版。

2014年7月,黄河出版社出版了唐吉科德童话故事集《两只想当老大的狗》。这大大地鼓舞了小科德,他萌发了创作长篇童话小说的念头。

2014年暑假的一天,小科德

在家里闹腾,唐麒吓唬儿子:“再调皮就把你送到山沟里吃点苦头去。”小科德犟头犟脑地说:“不去不去就不去。”唐麒做了一个看起来非常凶恶的表情:“那我去请一个老婆婆把你绑架去!”小科德哈哈大笑:“那太好了,老婆婆会很多魔法,看我资质高决定收我为徒,最后我变成了魔法大师。”笑着闹着,小科德突然激动起来:“老爸,谢谢你!我找到灵感了,我要写一本关于魔法大师的长篇小说!”很快,他构思好了故事框架:小学生欧阳蒙蒙、史卫特、高汉保、上官林,莫名其妙与家人失去了联系,来到了魔法森林,老婆婆克丽缇娜和她的女儿小巫女赛特缇娜共同教授他们魔法,使他们成为本领很强大的魔法师。

根据初步的构思,唐吉科德为书取名《魔法大师》,分为三部,每部约十万字。从那以

后,除了每个周末补课练琴外,小科德都会安静的坐在书桌旁创作,每次都写出至少3000字,不完成不吃饭。短短4个月《魔法大师》第一部《古怪森林里的魔音》便顺利完成。2015年春节前,第二部《神秘的镇魔之杖》也最终出炉。

2015年6月1日,儿童节,唐吉科德的两部长篇童话《古怪森林里的魔音》和《神秘的镇魔之杖》出版了,被小粉丝们誉为中国版“哈利波特”。著名作家蔡崇武看后评论说:“处处洋溢着儿童奇妙的情趣,只有孩子,才能写出如此简单但又如此快乐透迤的童话来。”

如今,《魔法大师》第三部《远征黑魔王国》即将完成创作,将在年底出版。而《魔法大师》系列英文版将于明年中旬在全球发行。

(本文不得转载、上网、摘编。)

## 互联网+,带上手机逛农博

今日女报/凤网讯(记者刘浩)拿起手机扫一扫,商品的“身份证”一跃眼前,挑到喜欢的东东不用再大包小包,一键放进购物车,妥妥的回家收货……9月28日,记者从“2015中国中部(湖南)国际农博会新闻发布暨品牌推介会”上获悉,“2015中国中部(湖南)国际农博会”

将于11月17日至24日在湖南长沙红星国际会展中心举行,届时将运用“互联网+”思维和技术,充分发挥“手机农博会”、“网上农博会”和“农博二维码”的电商服务功能,让大家足不出户就可以挑选到自己心仪的农副产品。

与往届农博会相比,此次展会

规模持续扩大,展览总面积30000平方米,共设展位1500个。主要划分为国际展区、休闲农业展区、农业精品展区等。截止目前,招商已全面推开,各大主体活动已进入积极的筹备当中。值得一提的是,本届农博会策划了九大主体活动:2015中国中部(湖南)国际农博会新闻发

布暨品牌推介会;评奖活动;产销对接暨商务洽谈;开幕式;中澳农业合作发展论坛;2015中国中部(湖南)“互联网+”大智慧农业峰会;小辣椒逛农博会;农超农校对接以及企业风采巡礼活动。九大主体活动将全方位、多角度展示农博会的精彩内容。