

央视主持人何为频频中年出走

今日女报/凤网记者 陈寒冰

“人生最宝贵的是时间。42岁虽然没有了25岁的优势，只要好奇和勇气还在那里，什么时候开始都来得及。”9月9日，央视主持人张泉灵用一篇长微博，告别了相伴18年的央视，带着中年时期的好奇和勇气，开启了另一段旅程。

作为中国第一大媒体的央视，曾经是所有媒体人心向往之的地方，实际上，它也造就了最多的电视名人。可是从李咏、刘建宏、马东离职转行，到近期张泉灵、郎永淳等纷纷辞职，白岩松说“不会在央视退休”，央视主持人纷纷选择在“人到中年”时离开老东家。大家都奇怪，拥有光鲜的铁饭碗的名嘴怎么会在这个时间段离开？走近主持人群体，才知道名嘴们也有中年无奈……

顾及家人 为爱而走

中年代表：郎永淳、柴静、李咏、李小萌

作为央视“小清新”主持人的郎永淳，斯文儒雅的主持风格、学中医出身却考入北京广播学院的传奇经历，早在1995年就让他成为了风靡一时的国民级主持人。对于这次离职，郎永淳的原因很简单，就是回归家庭。“因为家庭的特殊情况，我虽然不算裸官，但妻子陪儿子在美国读书至少还要8年，我不想到8年之后退下来了再和他们有完整的家庭生活，加之也不能因此事而让一些人来诟病央视。

所以只有选择离开。离开的那天，合影的瞬间，眼眶湿润，但我已选择了，就带着不变的情怀，坚定地开始新征程吧。”

作为一名身兼无数褒奖和非议的主持人，去年10月柴静离职的消息也是颇为震撼。这位在长沙上大学，又从湖南广电走出的姑娘，曾以知性和亲民路线成



为央视不多的记者型主持人。而2013年她赴美国产女，且主持的节目《看见》停播后，她与央视的13年缘分终结。今年初，她带着自费调查片《穹顶之下》回归过公众视野，当时她说：“做这个片子是因为女儿。”而现在女儿即将两岁，柴静说自己的大多时间也都是陪伴她。

2013年3月，44岁的李咏离开央视给主持人掷了一枚重磅消息。对于离开，李咏的解释也与家庭有关：“除了工作的角色之外，首先我还是一个丈夫，一个父亲，有统计数据示，父亲对孩子的鼓励产生的效用是母亲的50倍。我现在想为我的女儿多做事，多陪陪她，多和她共同生活，但是你觉得作为一个传媒机构的工作人员会有那么多的时间吗？所以我选择离开！”

今年7月之后，《东方时空》主持人李小萌便也再无出镜，据悉她已向央视提交离职报告。她在微博感慨现在的重心是家庭与孩子。

青春不再 为尊严而离开

中年代表：倪萍、崔永元

“当我发现上百件旗袍没有一件我能穿得上的时候，我就感觉自己不能继续站在这个岗位上了。”对于离职央视，倪萍如是说。上世纪90年代从杨澜手中接过《综艺大观》的话筒，倪萍成为央视最耀眼的主持，主持春晚长达20年之久。对于中年离职，倪萍说：“那时我是不行了才走。不行了是什么？我左边董卿、右边周涛，她们都比我小十几岁，但都特别成熟了。我和她们比都差不多，我在那伸左胳膊挡董卿，伸右胳膊挡周涛。人原地踏步走，未来就是后退。”虽然倪萍提前离开，但对于央视她还是很有感情，去年她曾回归主持了多期《等着我》节目，让久违的观众倍感亲切。

2013年，崔永元离职央视时，其原因众说纷纭，但后来他在记者采访中坦陈，离职与跟方舟子的争论有关。“他要在微博上再说难听话，我也说。我晚节不保，我不要以前的好形象，我才不端着呢，那不是我。我有土匪的一面。”崔永元称这是其离职的主要原因，作为一名在央视从业近30年的老员工，崔永元觉得不能打坏了央视主持人的牌子，所以辞职开始“说狠话”！



一直有梦 为自我而再战

中年代表：文清、张政、王志、白燕升

大学毕业后就进入央视，文清在央视也曾红极一时。但后来她选择离开央视，专做演员。对于辞职她感慨：“我主持的栏目的是政府级的大奖就拿了一百多次了，主持对我来说没有任何挑战可言。一个人不知道怎么去突破自己是可怕的，我觉得自己对着话筒说烦了，观众也烦了，所以我放弃了主持。”

央视主持人中学历最高的张政，在主持《正大综艺》、《朋友》之后淡出央视荧屏。离职央视后，张政凭借能力，曾担任贵州省黔东南州委书记，正厅级干部。在他的人生规划中，勇闯仕途是必修课。

与张政同样有仕途理想的，还有央视原主持人王志。2008年离开央视，挂职云南省丽江市副市长兼云南省政府新闻办副主任、省委宣传部外宣办副主任。后又任中国红十字基金会书记、中国红十字基金会常务副理事长等职务。

作为央视戏曲频道当家主持人白燕升，也是选择在不惑之年离职央视，并加盟香港卫视，担任副台长一职。对于离开央视，白燕升坦陈“内幕”只是遵从内心：“人生要有清零的勇气，不能总想着失去了多少，这样才会让你收获更多！”



不甘平淡 为希望而战

中年代表：张泉灵、马东

因为今年初的一场“咳血”之症，让张泉灵开始换角度思考人生，于是在9月毅然离开央视。9月15日，在2015全球创新者大会暨APEC青年创业家峰会上，张泉灵以紫牛基金合伙人的全新身份上台发言，也告示着她开启了自己的新征程。张泉灵早就关注于互联网，其中因接触了猎豹的CEO傅盛，然后见到了一批中国和美国的创业者们，被他们全新的思维方式、最前沿的想法及年轻的活力所打动。所以在犹豫多次后，42岁的她选择和这群新世界的侦察兵携手前行。

9月17日，爱奇艺



艺前首席内容官、《奇葩说》出品人马东正式宣布创业项目——携手《奇葩说》团队成立米未传媒。2012年9月，马东从央视辞职。当时的央视如日中天，马东已完成从主持人到导演到制片人的转换。2009年，他担任春晚语言类节目导演，此后晋升央视三套频道总监助理，业务和管理能力得到双重肯定，正处于事业上升期。在此情况下辞职，马东的决定让所有人意外。当时他解释原因：“（在央视）一级一级往上升，这没什么不好，但我的性格不太适合……我跳槽，是因为它确实吸引我。”马东的转型，其实更符合人们对自己的期许，不必因名利的牵制而改弦更张，为心中希望只做爱做的事——专注、执著。

后记：

央视名嘴离开央视，有人说是嫌工资低，有人说是为了谋得更好的发展，也有人说是长江后浪推前浪，激流勇退而已……看似风光的央视主持人与普通人群一样，在职业生涯中的35岁至40岁期间，多会遭遇困惑，很多人会觉得自己从事的工作与事业目标相差甚远，缺乏成就感亦或疏忽家庭，于是便忙着转岗改行。

现在央视15套节目，主持人440人左右。近年因各种原因离开央视的播音员主持人有一百多人。面对“中年危机”，对于30到40岁的名嘴来说，离职后能否实现个人理想和目标，除了自身专业积累的“厚度”以外，调整好心态和身体、守护家庭同样重要。

消息

芒果名嘴为丰收“开战”

今日女报/凤网讯(记者陈寒冰)“平时我们比谁嘴最溜，刚才我们是比谁最会抓鸭！”马可大笑说。9月19日，马可、魏哲浩、梅东、李兵、YOYO、端木林莎、杨华、钟好等8位芒果名嘴，齐齐加盟到美丽宁乡丰收记——全民农趣竞技挑战运动会，与现场观众开启了一场趣味农趣战。现场，主持人们与现场观众分别组成“美丽乡村”、“美丽乡村”、“美丽乡村”四组，开展了鸭飞鱼跳、鱼跃龙门、抱猪过桥、蹦床取物等趣味游戏，更有数名广场舞大妈紧急加盟，现场展示抓鸭实力。运动会在长沙大河西农产品物流中心举行，湖南经视全程直播同时，观众还直接参加线上线下双屏互动抢奖品，赢得开仓放粮百万大奖机会，全民共享丰收喜悦。

