

## 微话题

40岁就贬值的女人，  
20岁时也未必有太大价值

文/李筱懿

前段时间，我在一档综艺节目做心理老师，对一位女嘉宾印象深刻。她看上去不能不说非常“年轻”，可是，你总觉得这种“年轻”哪儿有点不对劲：

她46岁，BOBO发型，身材瘦削得如同少女，热裤和高跟鞋几乎是不变的装备；时髦的外表下她羞涩得像头小鹿，公开场合很难大声而完整地说完一段话，和她沟通其实是件特别不容易的事。

我观察了她半个多小时，终于明白那种“违和感”，来源于她并不是真正的“年轻”，而是“扮嫩”，装扮举止与实际年龄大不匹配。

实际上，年轻是状态，扮嫩是强求，前者很得体，后者很夸张。

我很想知道背后的原因。私下长时间交流之后，得知她结婚很早，二十多岁时婚姻失败，独自带着女儿生活。而这几年，刚刚交往了一个小自己9岁的男朋友，她非常希望借助外表的年轻与男友看起来更“般配”，于是选择了目前少女式的打扮。她小声而犹疑地对我说：“女人难道真的越老越不值钱吗？”

我握握她的手，明白了所有惶恐、游离、不得体的根源：她太怕老，拼命地留住青春。

一部分男人和女人特别认同“女人过了四十岁就不值钱”的论调，并且爱用这种观点催促身边原本并不焦虑的姑娘火速嫁给一个不那么爱的人，从事一份不怎么喜欢的工作，在灰扑扑的日子里憋屈自己。

可是，“贬值”或者“升值”真的能够形容一个具象的人吗？这两个词都带有太强烈的物化属性，而一个鲜活的人，不是一个亘古不变的固体，她的精彩和年龄并没有绝对关系——你不能指望20岁拖沓懒散一事无成的女人，到了40岁绝地反击成为励志偶像，她们最大的可能性是沿着20岁就设定好的方向，滑向更加平庸无奇的40岁；你也很少看到20岁积极健康乐观向上的姑娘，变成40岁臃肿肥胖目光凝滞的中年妇女，她们40岁依旧有自己的精气神，依旧是同龄人中的佼佼者。

优秀和拙劣都是一种习惯，20岁时有个好状态，惯性支持下的40岁也不会太离谱。

而那些40岁就贬值的女人，往往20岁的时候，价值也不太大。

7月10日，2015年度韩国小姐决赛结束，24岁的女大学生李敏智夺得冠军。可是，全场让人印象最深刻的女人并不是身材傲人的冠军，而是评委席上一身得体白色衣裤、44岁的李英爱。她发型自然，全身上下没有一件夸张的首饰，安静温和地坐在评委席上，然而，几乎所有新闻的标题都是《2015韩国小姐出炉，李英爱出席抢风头》。没错，就是这个44岁的女人，在最



靠外貌吃饭的演艺圈，依旧以符合年龄的知性优雅俘获了绝大多数人。

还记得那篇关于李英爱的网络图片热帖，内容是她的一组家庭画报，携全家上镜，和丈夫在一起时温暖贤淑，带着一对龙凤胎儿女时童趣十足。这个被称作“氧气美女”的资深美人，毕业于汉阳大学戏剧电影学专业并获得博士学位，学历高、绯闻少、形象佳，38岁嫁给美韩侨郑豪泳，40岁在首尔生下一对龙凤胎。都说她的孩子们是韩国明星宝宝中最漂亮的，甚至是妈妈“纯天然”美女的最佳佐证，可是，大多数看到她照片的人，都不会仅仅把她当作一个“美女”，而情不自禁被她星星一样明亮的眼神和太阳一般明朗的微笑所吸引——她的美不在于没有皱纹，而在于自然、自由、自信的状态。

杨澜今年47岁，华语世界首席心灵作家张德芬53岁，哈利波特的“妈妈”JK罗琳50岁，婚纱女王薇薇66岁，我家院子里做“小饭桌”找到事业第二个青春的张大姐55岁。

优秀是一种习惯，会从年轻贯穿到年老。

“年轻”是一个机会，而“资深”，则是日积月累的优势。

事实上，这是一个“老”女人的世界，阅历、财富、智慧，哪一样不需要积累？那些掌握了自己生活的“hold住姐”，哪一个不是资深女人？

一个男人选择比自己年长9岁的伴侣，一定不是因为充满胶原蛋白的脸，而是其它吸引他的优点：善良、体谅、周到、宽厚，等等。

在那期节目中，我们剪掉了女嘉宾不合时宜的BOBO头，换掉了年轻却不得体的短裤，训练了她的仪态和走姿，督促她挺直腰杆大声表达自己的观点。

当闪光灯照下来，她以最终造型出场的时候，全场惊叹：多么好看自信的46岁女人！

年龄是她的年轮，每一道都有自己的阅历。

时光可以雕刻一个女人，也可以摧毁一个女人。

愿我们都被时光雕刻，而不是摧毁。

今日女报微信粉丝“段君平”推荐分享

## 微国学

纵有十分福气，  
也只享受三分

人一生的福报是有限的，它就像银行里的存款，如果不珍惜而肆意浪费，一旦福报享尽了，就要遭受莫大的痛苦，甚至命不久矣。

元朝曾有两个大学生，同年、同月、同日、同时、同地出生，八字完全相同。他们同乡试，也同日做官，一个在鄂州，一个在黄州。

没多久黄州官去世了，鄂州官非常恐惧，赶紧交代后事，以为自己也快要死了。但过了七日，他仍身体健朗，就前往吊祭老同学，哭着说：“我与你出生的年月日时一样，出生地点也一样，但你比我早去了，我即便现在死，也比你晚了数日。这是为什么呢？若有神灵，请托梦告知我。”

当天夜里，他梦到死去的黄州官说：“你凡事都节俭，所以能享长寿。而我享用过度，福报早用尽了，所以寿命短促啊！”

俗话说：“禄尽人亡。”所以，我们若想在非常短暂的人生里，快乐长一点，活得久一点，就一定要惜福。

佛教中的历代高僧大德，对珍惜福报尤为重视，他们吃饭能果腹即可，穿衣能避寒就行，其他的并不是特别讲究。像弘一法师就是这样：

有一次，大教育家夏丏尊先生前去拜访弘一法师。中午吃饭时，见他只吃一道咸菜，夏先生不忍心地说：“难道您不嫌这咸菜太咸吗？”

弘一法师回答：“咸有咸的味道。”

过一会儿，法师吃好后，手里端着一杯开水。夏先生又皱皱眉头道：“您没有茶叶吗？怎么每天都喝这平淡的开水？”



弘一法师笑笑说：“开水虽淡，淡也有淡的味道。”

懂得惜福，才会福泽绵长。其实，不管是什么人，拥有的一切就算无人能及，享受的也是寥寥无几。俗话说得好：“纵有良田万顷，不过日食三斗；纵有广厦万间，不过夜宿一床。”

所以，每个人只要能维持必要的生活就好，不要轻易糟蹋自己来之不易的福报。即使你有十分的福气，也应只享受三分，剩下的留待来日再用。

今日女报微信粉丝“冷月”推荐分享



扫二维码，关注今日女报微信，有惊喜哦！

## 涨姿势

## 什么颜色的车最不容易出交通事故

其实，车身的颜色也与安全有关系！一起来看！

**黑色、白色、银色**

这三种颜色恐怕是市场上最常见的三种颜色了！那么，哪个更安全呢？告诉你！银色>白色>黑色！据统计，银色和白色发生事故的的概率约为0.50，可以说是车里边最安全的了。新西兰奥克兰大学的休·弗内斯(Sue Furness)教授对1000多辆各色小汽车进行调研，发现了这个结果！并且，就算是白色和银色的轿车出现事故，那么司机受伤程度也相对较轻，在车祸中遭受重伤的比率比开黑色汽车的少50%。

**其他颜色呢？**

黄、灰、红、蓝色车的司机受伤的比率与白色车的

大致相同，也就是说，开黄、灰、红、蓝颜色的汽车也是比较安全的。

**这几种颜色最危险！**

黑、褐、绿车最容易发生交通事故，驾车人受伤的机会是开银、白、黄、灰、红、蓝车的2倍。这个也是有人研究过的。研究人员说，银色车之所以安全可能是因为反射率比较高，比较易于识别。当然，澳大利亚也有一项统计，统计表明，黑色车辆在白天和黑夜的事故率都高居榜首，比白色车辆的故事率高出12%，黎明黄昏前后则高达47%！

今日女报微信粉丝“天蓝蓝”推荐分享