

班主任妙招激发全班创作梦，出版后被赞“最有灵气”——

# 41名小学生合写70万字小说

文、图/邢国铭 房艳杰

## 想方设法 1

### 让孩子们爱上写作文

2011年秋季，郑州市纬五路第一小学的语文老师白惠珠开始接手教三(2)班的孩子们。全班有80个学生。

新学生面对的还是老问题。在第一节作文课上，学生们愁眉苦脸，纷纷表示不知该怎么写。白老师笑着说：“跟着白老师学作文，我会让你们感觉有写不完的东西。写作文就像平时说话，怎么说就怎么写，想写什么就写什么，刚开始哪怕只写三句五句，写三百五百字都行。”为了给大家提供写作素材，白老师千方百计组织学生搞活动，跳大绳，打腰鼓，有时带领大家到校园里观察花草，然后让大家把活动过程写下来。

让大家知道了怎么写，然后还要想法让他们多读多写。白老师要求学生们尽量每天写日记。她说：“你们可以把日记写在作文本上，也可以在电脑上开通博客，写博客日记。我保证每天都阅读你们写的日记哦！”

在白老师煞费苦心的引导下，很多学生开始写起了博客日记。但是，有个别成绩不太好的学生还是会为写日记发愁。一天，有个学生没写日记，老师问她，她说没啥写的。白老师就说：“那昨天咱们发语文考试卷子，你这次考的不理想，当时心里是怎么想的？”

这个学生的大实话一下把白老师说笑了。她说：“我当时恨不得变出一副猪脸，把全班的同学都吓跑，就我一个人领卷子。”白老师笑着开导说：“对啊，你这想法多形象啊，就把它写下来，不就很真实很有趣的日记吗？”

有的学生写的日记，几百字差不多都是对话。白老师看后，就一边夸奖写得好，一边指导：“我们读的时候，只看到有人说话，就是看不到是谁说的，说话时又是怎样的表情，多难受啊！你看能不能加上一些合适的人物动作：‘我们来了’！他刚说完，就看见她笑着向他跑来；‘哈哈……’他们幸灾乐祸地大笑。你看这样修改后是不是比原来好看多了？”

这个学生慢慢开了窍。

## 激励写作 2

### 让小学生办报卖报

2012年10月的一天晚上，白老师像往常一样打开电脑，登录了“校信通”的博客圈，开始浏览四(2)班学生每天写的博客日记。她先点开了男生张墨白的帖子。张墨白写的作文非常有灵气；前一天他已经上传了《土星历险记》的第一部分，白老师急于看他下边如何写。

张墨白在第二节写道：

小猫、小狗、小兔和机器人他们生活在大森林里。他们有一个共同的梦想——去土星探险。

终于，机会来了。森林探险社招聘



白惠珠老师和部分小说作者在一起。

“41名学生，70万字！”诞生的是一部被媒体称为“最有灵气”的小说集——《我们班的“作家群”》。这部小说集由郑州市纬五路第一小学六(2)班41名学生集体创作，2015年6月由正规出版社传统出版，新华书店发行，首印4500册，在全国可能都创下了先例。而在4年前，语文老师白惠珠面对的还是一群一上作文课就愁眉苦脸的孩子，她怎么做到的呢？

土星探险团。小猫他们高兴极了，第一个报了名。最后经过筛选，探险社选择了他们。飞船发射时间定于：森林历7月4日。

小猫他们坐在飞船里向外望着无边无际的宇宙，觉得非常美丽，兴奋极了，高兴得手舞足蹈。转眼间，他们就到了土星，就要开始新的探险生活了。

……

白老师看完这一部分文字，内心不由深感震惊，这还是一个小学生写的作文吗？这简直就是科幻小说嘛！让学生们写博客日记，短短的一年时间，他们的作文水平都达到了如此令她吃惊的地步。有一部分孩子写的日记分明就是儿童文学作品啊！那么接下来，该怎样因势利导，让孩子们再接再厉写出更多更好的文章呢？白老师萌生了办报纸，发表孩子们作品这一念头。

想到就做。白老师把自己的想法给一个朋友说了，朋友当即表示：“我来给你们印刷报纸，一分钱不用你们掏。”

白老师开始行动，她让学生们自己写自己编排自己插图。2013年春，经过一番辛苦努力，他们班的文学报纸《阳光少年》第一期终于印出来了。在报纸上发表文章的孩子深感自豪；而其他同学则是羡慕不已，并纷纷表示，一定要努力多读书写出好文章，争取也能在报纸上刊发。白老师这时又出了新招：让班上的学生当报童，去卖报纸！校园可以，商场可以，街头可以，家属院也可以。她这样做是为

了让学生增加社会体验，尤其是给那些内向少语的学生提供挑战自我的机会。

孩子们10人一组，兴高采烈赶到大型商场或者超市门口卖报纸。1元1份。有的大声吆喝着卖，有的学生逢人就问要不要报纸。很多学生家长对这次卖报活动称赞有加，纷纷打电话发短信向白老师表示感谢，称赞说，这种培养孩子能力的方式，是平时花钱都难以买到的生活体验。

白惠珠1966年出生于河南省巩义市。1985年从开封师专毕业后进入郑州市纬五路第一小学任教。原来她是教音乐的。2007年她开始教语文做班主任。教过几年语文和作文教学后，白老师对学生学写作文有了自己的见解和方法。在她看来，三四年级是作文的起步期，如果仅仅依照教材来做要求，一个学期只有七八篇的写作量，尤其是至少10年没有改动的教材内容——缺乏个性而模式化，远远不能展现现代孩子们的多彩生活，不能让孩子们对生活随心所欲地表达真情实感。她开始不断地寻找更加科学高效的作文教学法。

## 回报丰硕 3

### 集体出版“小说巨著”

报纸办起来后，极大地激发了学生们的写作热情。再加上白老师有意引导，不断向大家推荐适合孩子们阅读的儿童文学作品，不知不觉中，更多孩子写的文章具有了小说的雏形。

在白老师看来，鼓励孩子们写小说，不是要培养孩子们将来当专业作

家，而是写作可以促进阅读，阅读则丰富知识。

孩子们写的小说五花八门。有的写校园小说，有的写幻想小说，有的写动物小说，有的写历史小说；有的小说写得好，竟有数千字，甚至上万字，有的写得短，只有几百字。

然而，四年级的孩子毕竟才只有10岁左右，白老师虽千方百计鼓励大家坚持写小说，每天只要写上几百字，时间一长，就能写出一篇完整的小说来，但有的孩子写到半路还是停了，有的干脆不写了。这时候，白老师想到了出书。2013年5月，在四年级学业即将结束时，白老师让一个印刷厂的朋友帮忙，挑选了8个学生的小说，共17万字，印刷了一本小说集，名字就叫《我们班的“作家群”》。

虽然这本书只是个人印刷出来的，但封面设计精美，内文插图是小作者们的生活照，在全班的孩子们当中还是引起了极大的反响。很多学生表示，后悔当初没有坚持写小说，如果五年级结束时白老师还出小说集，他们一定坚持写，把自己的小说和照片也印到书上去……

2014年“五一”劳动节，白老师兑现诺言，为五(2)班的22个孩子们再次印刷了一本小说集。这次印书时，为了更好地起到榜样作用，也为了给孩子们提高自信心，白老师特意邀请两个孩子们喜欢的儿童文学作家，给予点评，并写了序言。其中一个作家还建议说：“孩子们写的小说如此活灵活现，完全达到了出版的水平。”在随后的语文课上，白老师向学生们透露，等他们六年级毕业前，她有可能把大家写的更好的小说送到出版社出版时，学生们的激情顿时被点燃，纷纷下决心要把小说写好。

2015年3月，白老师开始征集作品。让她惊喜的是，几乎半数以上的学生都交来了自己的作品。经过一番严格挑选，有36个孩子的小说入围，共计40余万字。白老师找到出版社的责编审阅，对方看后惊叹说：“这么好的文章，我们怎么会不出呢？”

今年“六一”前夕，由41名小学生写的小说集——《我们班的“作家群”》终于出版上市。这是一套系列小说，每套三本（原来四年级和五年级写的小说同时出版），共计70余万字，由正规出版社传统出版，新华书店发行，首印4500套。该书出版后，有媒体评论其为“最有灵气的小说合集”。

面对采访，白老师说：“其实，引导孩子们写小说只是一种教学方法。因为写作可以让孩子们学会观察，可以让他们学会感恩、珍惜亲情友情，可以促进他们阅读，可以给孩子们带来自信，可以让他们学会思考、学会自我成长。”

(本文不得转载、上网、摘编。)