

“小丑医生”卖萌,让笑声给孩子治病

文、图/张海

在广东省妇幼保健院,有一群特殊的“医生”,他们把自己打扮成小丑的模样,通过魔术、鬼脸、说故事等手段,专门给病床上的孩子送笑声,让缺失的快乐再次回到孩子脸上。他们被人们称为“小丑医生”。实验证明,“小丑医生疗法”可以减少病人20%的麻醉剂用量,缩短住院治疗时间。



何倩敏(右三)和“小丑医生”团队的其他成员。



“小丑医生”们争取每天都有人值班。

1 “小丑医生”一呼百应

29岁的何倩敏是广东省妇幼保健院新生儿科重症监护室的一名护士,从2008年进入医院工作开始,她整天就和这些生病的孩子打交道。看着他们小小年纪却面临未知的未来,何倩敏很心疼,总想为孩子们做点什么。

2013年3月,儿科医生唐远平从意大利学习交流归来,向何倩敏和其他同事介绍了此行最大的见闻和收获。唐远平说,在国外的很多儿科病房中都存在着一类特殊的工作人员——“小丑医生”,他们又被称为“梦想医生”,参加者并不是专业的医生,而是来自各行各业的志愿者。他们穿着白大褂,戴着红鼻子,打扮成小丑的样子,来到孩子的病床前,通过幽默夸张的表演逗孩子们开心,给那些正承受着病痛折磨的孩子带去些许欢乐。

何倩敏他们听后一致觉得“小丑医生”的想法特别好。

很快,何倩敏、唐远平等决定成立一个“小丑医生”小组,目的只有一个:给病房里的孩子送笑声。

这个想法虽然好,但实施起来却有不小的难度。国外的“小丑医生”都是由志愿者主动参与,而国内要找到合适的志愿者并不是一件容易的事。况且“小丑医生”的工作虽然看似轻松,其实他们每个人都要经过系统的培训,不但要对医院的环境和工作流程非常熟悉,还要具备很强的团队合作、互动及即兴创作能力,并且要能准确地与医务人员沟通。

何倩敏仔细查阅了“小丑医生”的历史,原来“小丑医生”起源于上个世纪70年代,被称为“医疗小丑之父”的美国医生亚当斯经常装扮成小丑的样子,在医院儿童病房为患病的孩子送去欢乐。哥伦比亚大学的一项研究表明,“小丑疗法”对病人的治疗措

施可以减少20%的麻醉剂用量,而且还能缩短住院治疗时间。

既然“小丑医生”的创造者就是一名真正的医生,那由医护人员担任“小丑医生”岂不更好?何倩敏将这个想法告诉了唐远平,唐远平试探性地在广东省妇幼保健院的内网上发布了《小丑医生招募启事》。招募启事发出去后,他心里没底,作为在医院里工作多年的医生,他深刻地了解医护人员的工作有多么辛苦,同事们平时都很忙很累,一个星期连一整天的休息时间都保证不了,而做小丑医生完全是公益的,有多少人愿意牺牲自己宝贵的休息时间,来接受培训,无偿地做这些事呢?

哪知道,招募启事发出去后,在医院里反响很大,上百名医生护士踊跃报名。最终,“小丑医生”团队前期招募了10名“小丑医生”。

2 有了“小丑”,病房里多了笑声

对这些医护人员来说,最难的部分并不是怎样照顾孩子,而是在于怎样让他们感到快乐。平时的工作要求他们态度严谨一丝不苟,要抛开平日里的严肃正经,装扮成滑稽的样子逗孩子开心,这是一项不小的心理挑战。

首先,待岗的“小丑医生”们专门请来了广州“心海榕”的首席心理咨询师于东辉和儿童活动专家崔丽霞给大家培训,学习如何更好地摸清孩子们的需要,以便更好地和孩子们打交道。

接着,医院请来了职业小丑对他们进行培训。何倩敏和同事们此前并没有接受过专业的表演练习。“平日里性格内敛的医生们涂着夸张的红脸颊,表演生涩而笨拙,倒先把我们自己给逗乐了。”何倩敏说,“小丑医生”们还

对着网上的视频自学小魔术,请来老师教他们做手工、扎气球,努力弥补表演方面的不足。

两个月后,何倩敏正式上岗。她第一个逗乐的对象是一个不肯吃药的小姑娘。穿着小丑戏服的何倩敏一出现,顿时吸引了小姑娘的目光。何倩敏滑稽地蹲下来,用小魔术变出一只小小的纸鹤,然后指着三杯口服药说:“你看,这杯黄色的是橙汁,红色的是西瓜汁,黑色的是可乐。你把它们喝下去,病很快就会好了。”

小姑娘眼睛里还挂着泪珠,睁着一双圆圆的眼睛看着她,不动也不说话。何倩敏说:“你喝一杯,我就给你变个小魔术怎么样?”小姑娘有些怯生生地点了点头,慢慢喝下了一杯药。何倩敏变出了

一朵小红花,别在了她的衣服上:“你真棒!”小姑娘破涕为笑,很快把药都喝完了,并缠着何倩敏陪她玩。

在何倩敏和其他“小丑医生”的努力下,沉寂冰冷的病房里终于有了笑声。但很快,何倩敏和同事们都发现一个问题:虽然大部分孩子被逗得很开心,但有少部分孩子始终对他们的接近怀有抵触情绪。经过总结思考,他们得出一个结论:中国的孩子对“小丑”的形象并不熟悉,接受程度也比较低。“小丑医生”们决定改变形象,不再单纯扮演小丑,而是买来孩子们比较熟悉的卡通玩偶的服装。果然,在见到穿着萌萌的小恐龙、小狐狸、大熊猫、喜羊羊等卡通服装的医生时,面对这些熟悉“小丑医生”形象,孩子们的情绪明显高涨起来。

3 “小丑医生”团队已有两百多人

随着“小丑医生”在孩子们当中越来越受欢迎,现有的10名“小丑医生”根本不够用,何倩敏他们很快又收到了100多份报名申请,团队迅速增加至150人。“小丑医生”们根据时间排班,争取每天都有“小丑医生”值班。

在何倩敏接触过的众多孩子中,5岁的男孩乐乐最让她印象深刻。乐乐患有气管支气管狭窄,多次抢救。病痛的折磨让敏感的乐乐很少笑,也不爱搭理别人,似乎比一般孩子都冷漠。何倩敏第一次看到他的时候,他正在跟家人闹脾气,妈妈都急哭了,他却像没事人一样,坐在病床上玩他的玩具,好像周遭的一切都跟自己无关。妈妈说,因为心疼孩子的身体,所以孩子要什么他们都会满足,可即使这样,孩子依然不快乐,变着法子找茬。

一个5岁的孩子独自面对多次生死,他心里的害怕也许比一般人都多,这种恐惧让他忘了笑。回去之后,何倩敏特意买了一捧向日葵手工花的材料,利用休息的时间把它们一朵朵缝好。几天后,何倩敏穿上了跳跳虎的卡通服装,捧着向日葵,一蹦一跳地走到了乐乐的病床前。孤僻的乐乐对她的接近十分抵触,马上拉起被子把头蒙了起来。何倩敏并不气馁,她把那捧向日葵放在病床上,用讲故事一样的语调说:“有一棵向日葵,他很想和其他的小伙伴一样在阳光下灿烂地盛开,但是因为它生病了,所以只能住在医院里。病房里没有阳光,也没有笑声,向日葵很向往外面的世界,他想和小伙伴们在一起。这棵向日葵很孤独,这时候,蝴蝶姐姐飞了过来……”

何倩敏一边讲故事,一边偷偷观察着乐乐的反应。他一开始不声不响地背过身把头埋在被子里,不一会就开始好

奇地扭过头来,掀开一个被角,偷偷瞄着何倩敏。何倩敏假装没有看到他,拿出一个气球,熟练地拧成了一只蝴蝶的形状。乐乐好奇地露出小脑袋,盯着何倩敏的手指。何倩敏却仿佛没有看到他一样,继续说着故事:“蝴蝶姐姐说,向日葵弟弟,你不要难过,只要把病治好了,你很快就能回到阳光下去了,外面的小伙伴们都在等着你呢!”

乐乐终于忍不住开口问她:“打针吃药能把病治好吗?能上学吗?小朋友愿意跟我玩吗?”“当然啦,你和这棵向日葵一样,只要把病治好了,就能出院和小伙伴在一起了。”乐乐闷闷不乐地说:“可是我什么时候才能把病治好呢?”何倩敏说:“只要你勇敢一点,坚强一点,多笑一笑,很快就能把病治好的,病魔最怕爱笑的小朋友啦!”乐乐怀疑地看着她:“真的吗?”何倩敏认真地点点头:“这几朵向日葵送给你,你要和它们笑得一样灿烂。”乐乐抱着那捧向日葵,绽开了一个大大的笑容。

此后,只要一有空,何倩敏就去看望乐乐。得知乐乐喜欢舞蹈,她就在家勤学苦练,跳给乐乐看。自己能做的不多,让乐乐多笑一笑,是她唯一能做的事。笑的多了,乐乐的心态好了很多,积极配合治疗,人也开朗起来,病情恢复得比医生预想的要好,很快便出院回家休养。临走前,乐乐特意找到何倩敏,送给她一幅画。孩子稚嫩的笔法画出的卡通图像是一大片向日葵,旁边还有一行歪歪扭扭的字:“跳跳虎阿姨,谢谢你!”拿着这幅稚气的涂鸦,何倩敏像捧着一件珍宝。

目前,广东省妇幼保健院的“小丑医生”团队已经达到两百多人,大家只有一个心愿,让笑声驱散孩子们的病痛。

(本文禁止摘编、转载、上网)