

微话题

男人对待妻子的态度, 暴露他最真实的人品

最近和一位做企业的朋友聊天, 他说他每次招聘高管都要请对方的太太或者老公吃饭。我说你什么都学西方, 这个也学? 他说不是学谁, 主要是觉得确实有用。通过对应聘者对于伴侣态度的观察, 通过观察他们之间的相处模式, 可以看到很多信息。说的直接一点, 从这个人对待伴侣的身上, 你能看见他最真实的人品。

如果一个人对待伴侣傲慢无礼, 基本可以判断他的修养不够, 公共场合都这样, 他们私下相处的情况更不可想象。这样的人可能在某一方面比较优秀, 可以走到今天的位置, 但他的格局气量决定了他不会有特别大的发展。这样的人未必是坏人, 也可以用, 但不会重用; 但如果这个人对待饭局里的其他人却殷勤谦逊, 那这种人绝对不用, 这就不是修养素质问题了, 这是表里不一的笑面虎, 人品有极大问题。

我说你吃顿饭就对人下定论未免偏颇了吧, 他说一顿饭不能完全判断一个人, 所以他公司经常组织员工家庭聚会。原来公司家庭聚会还有这样的作用啊! 各位, 以后别光顾着吃喝玩乐, 小心背后盯着的HR和老板的眼睛。

回到家中, 面对伴侣, 是一个人的真我时刻。灵魂和肉体一样真实。你回想一下回家的过程。当车行至小区的时候, 你已然放松下来, 院子里孩子的嬉笑打闹之声让谈判桌上的硝烟大多散去; 当你打开家门, 放下公文包, 脱下大衣, 换上家居服的时候, 你感觉自己像一个从战场上回归的士兵慢慢地找回了人间气味; 最后当你拿起遥控器窝在沙发上开始无意识地胡乱换台的时候, 你已经彻底变回了张三李四那个最真实的自己。

这个自己和学历无关, 和职位无关, 和社会声望无关, 和收入无关。很多时候, 与这个自己最息息相关的, 是遥远小村庄那个光着屁股抓泥鳅的小男孩, 或者旧日胡同里那个在阳光下篦头发的小姑娘。

为什么你对伴侣冷漠? 因为你本身就不是一个热情的人, 在演讲台上的激情四射只是为了吸引目光以达成自己的商业目的; 在朋友圈中的热情活跃, 即使没有金钱的企图, 潜意识里也是为了把自己塑造成一个自己崇拜的人。而对于伴侣, 这个某种意义上已经坐实的“固



定资产”, 既没有增值的可能, 也没有失去的顾虑, 额外的投资对你来说可能是一种负担。

为什么你不愿意说我爱你, 即使你明明知道说这一句能让对方开心? 因为你本身不是一个乐于付出的人。授人玫瑰, 手留余香。有些东西, 做了能让对方高兴, 自己也没什么损失, 可当短期的回报不存在的时候, 你本能地拒绝了这种利他的行为。你在慈善晚宴上仗义疏财, 却对自己的伴侣如此吝啬; 你对员工的冷暖尽心尽力, 却对伴侣的需求不闻不问。无论对错, 深夜自省, 哪一个才是真实的你?

有人会说, 这是因为没有爱情了。然而爱情并非善待他人的必要条件, 即使没有爱情, 面对一个立下过契约的生活伙伴, 如果你心中真实存在的东西是善良, 是为他人着想, 是害怕别人受到伤害, 你也能规范自己最起码的言行。没有花前月下, 琴瑟和鸣, 也能举案齐眉, 相敬如宾。

而另一方面, 爱, 也并非解决相处之道的万能良药。很多感情非常纠缠的夫妻也过不好日子, 并不是他们不爱对方, 而是他们的真实自我, 处理不好夫妻之间的关系。

也有人说, 家就是让你发火的地方, 你在家不不发火, 去哪里发火; 我们为什么对亲近的人不好, 那是因为我们爱他。这是最无耻的强盗逻辑——因为我爱你, 我就拥有杀了你的权利。既不合逻辑, 也不合情理。同时, 这也是一种懦弱和无能的表现, 为自己的不思进取寻找拙劣的借口。

真实的, 并一定就是好的, 埃博拉病毒很真实, 但它会要人命。但真实的东西, 具备变好的前提条件。这和要研发抗病毒的疫苗, 首先得拿到病毒结构是一个道理。所以, 有一句话非常好, 家是修行的最好场所。

我们无需为那个真实的灵魂感到羞愧, 因为世界上没有一个人是完美的。应该羞愧的, 是不知改变的傲慢和惰性。

今日女报微信粉丝“燕舞”推荐分享

微国学

朱熹家训: 仅 317 字, 字字珠玑!

朱熹是唯一非孔子亲传弟子而享祀孔庙、位列大成殿十二哲者中者。朱熹是程颢、程颐的三传弟子李侗的学生, 任江西南康、福建漳州知府、浙东巡抚, 做官清正有为, 振举书院建设。官拜焕章阁待制兼侍讲, 为宋宁宗皇帝讲学。

《朱熹家训》

君之所贵者, 仁也。
臣之所贵者, 忠也。
父之所贵者, 慈也。
子之所贵者, 孝也。
兄之所贵者, 友也。
弟之所贵者, 恭也。
夫之所贵者, 和也。
妇之所贵者, 柔也。

事师长贵乎礼也, 交朋友贵乎信也。

见老者, 敬之; 见幼者, 爱之。
有德者, 年虽下于我, 我必尊之;

不肖者, 年虽高于我, 我必远之。

慎勿谈人之短, 切莫矜己之长。

仇者以义解之, 怨者以直报之, 随所遇而安之。

人有小过, 含容而忍之;

人有大过, 以理而谕之。

勿以善小而不为, 勿以恶小而为之。

人有恶, 则掩之; 人有善, 则扬之。

处世无私仇, 治家无私法。

勿损人而利己, 勿妒贤而嫉能。

勿称忿而报横逆, 勿非礼而害物命。

见不义之财勿取, 遇合理之事则从。

诗书不可不读, 礼义不可不知。

子孙不可不教, 童仆不可不恤。

斯文不可不敬, 患难不可不扶。

守我之分者, 礼也;

听我之命者, 天也。

人能如是, 天必相之。

此乃日用常行之道,

若衣服之于身体, 饮食之于口腹,

不可一日无也, 可不慎哉!

今日女报微信粉丝“萍儿”推荐分享

涨姿势

“陌上花开, 可缓缓归矣”——史上最浪漫的情书

五代时期, 吴越王钱镠的王妃戴氏回家省亲。有一天, 整天忙碌政事的钱镠走出官门, 看见凤凰山下、西湖堤岸已是桃红柳绿, 万紫千红, 许多人携手相游在这美好的春光里。他忽然对夫人戴氏心生思念, 于是回到官中, 提笔写下了一封家书, 信上只有九个字: “陌上花开, 可缓缓归矣。”田野上的花儿都开了, 你可以一边赏花, 一边慢慢回来吧! 想来戴妃读到此信, 体味那平实语句中的款款情意, 也难免吝惜不得那欢喜的泪水了。

戴氏夫人是横溪郎碧村的一个农家姑娘, 嫁给钱镠之后, 跟随他南征北战, 没少吃苦。戴氏是个孝女, 后来虽然成了一国之母, 但每到春天都要回到娘家住上一段时间, 看望并侍奉双亲。过去从临安到郎碧要翻一座岭, 一边是陡峭的山峰, 一边是湍急的苕溪溪流, 钱镠怕戴氏夫人轿舆不安全, 行走也不方便, 就专门派人铺石修路, 路旁边还加设了栏杆, 当地百姓就把这座山岭改名叫“栏杆岭”了。

到了北宋时, 苏东坡通判杭州, 听到这段逸事后, 非常感动, 写下了《陌上花》三首, 其中之三道: “云母蛮笺作信来, 佳人陌上看花回。妾行不似东风急,



为报花须缓缓开。”

“陌上花开, 可缓缓归矣”, 钱镠的这封信, 被誉为历史上最浪漫的情书, 今天读来, 犹令人怦然心动, 暖意融融。

陌上花开, 故剑情深, 人世间, 帝王也好, 平民也罢, 唯真情能浪漫。它无关身份, 无关权势, 也无关财富, 而只在于是否有一颗挚爱的心在其间。

今日女报微信粉丝“曾云翔”推荐分享



扫二维码, 关注今日女报微信, 有惊喜哦!