

## 记者故事

## 编者按

今日女报多年来尽力向您讲好故事，其实，我们编辑记者们的采访经历原本就是一个个好故事，我们觉得这些好故事放在新闻的背后太可惜了，于是便有了这个专栏。往日常里，他们用冷峻的笔记录别人的故事，但这次，他们笔下的故事，除了多了些温度，还多了些许人生感悟。

## 不能忘记的生活实质



凌晴

今日女报维权、特别报道记者

这是个健忘的时代。如同可乐、薯条和一次性筷子，我们生娃一样好不容易憋出来的新闻已成为普遍的快消品。今天耸人听闻的故事、吸引眼球的图片和令人捧腹的段子，不到明天就会被新的头条取代。

回望身为记者的这4年，有时软磨硬泡，转眼即忘，难免穷追猛打，却三分热度。虽经过专业的新闻学科高等教育，头脑里却有着粗浅混沌、一知半解的专业精神，和一会儿高涨、一会儿低落的新闻理想。

正因为如此记性差而欠成熟，所以我这儿没有哪怕一则跌宕起伏、离奇反转、神秘费解的采访故事，今天，只聊三言两语便可概之的人和事。

在工作的第一年，我曾采访一个下岗工人，他叫刘兆全。这个人因一场4.06元的索赔，走入我的视线。2010年，他在缴纳住院费用时，发现一个价值10元的“一次性小便壶”没有开具发票。因他质疑这项收费的正当性，此后，开启了与这家医院长达两年的维权行动。一次次上门，一次次求索，仅仅要求医院按当地物价部门的复函，赔偿4.06元，并道歉。他一次次被轰出办公室，先后至少四次拨打110寻求帮助。院方抄起10元钱往他身上扔，但拒绝道歉。

他仍坚持此时一定要有个结果，4.06元虽少，但在一个缺乏有效监督的环境中，这

个数字可以无限大。因为任何一家医院面对的，都是成千上万的患者，任何一个社会机构面对的，都是不计其数的普通人。如果人人都选择沉默，那么不合理的数字不仅可以做加法，还可以做乘法，做N次方。

鲜有人理解他的行为，哪怕出警的民警。

另一件事则发生在去年。我采访了这么一群维权女性，她们分布在我省株洲、湘潭、湘乡等地的农村，因为外嫁、离婚等原因，被认为没有资格与哥哥、弟弟、前夫争夺土地。她们在土地分配、征地补偿等问题上被严重侵权，只好抱团取暖。

2015年是我国正式提出男女平等基本国策20周年，此时竟还存在着百余名“湖南出嫁女维权联盟”成员，被剥夺了国家大法赋予的合法的土地权益——只因自己是女儿身。

……

仅此二事，如同惊雷。因为在身边有太多“身处绝无窗户而万难破毁”的屋内而昏睡、装睡的人，面对不合理、不合法、不合规之事，因其细小，以微不足道为由熟视无睹；因其多见，以法不责众为安慰，自蒙双眼。

此后，我愈发不敢轻慢自己认识到的任何合法之权益与应尽之义务。

除了在职业范围内尽己所能有所作为，生活之中，能做的其实更多。职能部门有违依法行政宗旨的行为，我会当面交涉或拨打市长热线反映；遇到高速公路道路隐患，会立即告知122；消费索要发票；遭遇“霸王条款”，据理力争；举报涉嫌歧视女性的广告；午夜驾驶也不闯红灯、越实线；永远站在扶手电梯的右侧；在KFC用餐完毕把餐具放到回收处；搭计程车或者专车，都会在下车时说明，稍后到家再手机支付，谢谢了……

其实把它们都罗列出来实在奇怪又好笑，因为这都是简单的事情，也是早已被印证过的处事道理。然而，只有当每一个人都力图完善自己，不向外界推诿、抱怨的时候，社会的进步就由一个一个独立的人试图自我完善的过程当中得来。

即便在一个被信息冲刷到记忆无能的健忘时代，也要记得这样的生活实质，绝不把自己生活的幸福感拱手出让给昏睡的人。

## 态度

## 马云真的反女权吗



红肚兜儿

红肚兜儿，女，专栏作家，地道北方人，正牌天蝎座。专栏散见《南都娱乐周刊》等。

马云在全球女性创业者大会发表演讲，霎时引来大堆吐槽。我关注的某个公众号，收集了网络中部分女性对这场演讲的看法，当然，选的全是反面看法——总之就是：这个靠女人成为首富的男人，居然是个反女权主义者！

马云真的反女权吗？这一点，或许只有他自己心里清楚。但是，女人们群情激昂指责他，又是不是太过鸡蛋里挑骨头？

他被吐槽最厉害的几点，比如“很多女性最后很可悲，像个‘女汉子’”，“一个跟男人作对的女性，绝对不是了不起的女性，她不懂得如何欣赏”，“男人都很自私，而女性总是平衡得很好”，“女人以她独特的方法、魅力引导和领导组织和机构，而不是像男人一样强势”，“我反对女权主义，更反对男权主义，男女是两个不同星球的人”。

首先，“女汉子”可悲”是嘉宾说的，而非马云。他引用这句话是为了说，“女人就是女人，女人的魅力一点不比男人差”。

其次，女人像个女人，男人像个男人，不正是两性存在的特色吗？女人当然有权力做“女汉子”，或不修边幅简单粗暴，或直来直去行事强势，但那意味着会降低

异性吸引力。况且，我很少见到真像“汉子”的女人，她们只是可以拧开矿泉水瓶，会开车修电脑换灯泡，能自己养活自己。生活能力强和汉子有半毛钱关系？同理，男人也可以选择做“男妹子”，沉醉于打扮，动辄撒娇卖萌，那照样意味着会降低异性吸引力。

男人来自火星，女人来自金星，这是个玩笑。马云的意思不过是男人不必像女人，女人也不必像男人，最好男女各自保持自己的性别特质。他们可能一样有力，但生理构造截然不同；他们可能一样聪明，但思维方式天壤之别。他们相爱，结婚，制造家庭，生儿育女；他们也怨恨，分离，互相伤害，形单影只。总之，他们携手创造了这个世界。

男女平等，则是在独立人格的基础上，尊重彼此的选择——谁也不应该与谁“作对”，我们需要的是好好沟通，好好相处。作为人类仅有的两种性别，如果连彼此欣赏都做不到，又怎么搭帮结伙活下去？

一场婚姻里如果有爱情，就很难平等，因为爱情没有公平可言。相爱的人也不可能忽视彼此的付出。我认识一个女高管，生孩子之后，希望全身心投入家庭，陪伴孩子成长，于是辞职做全职的家庭主妇。这是她的选择，所以她不会觉得委屈或牺牲。而她老公也尊重她的选择，没有因为从此由他来挣奶粉钱而觉得变成家中老大、高人一等——如果她愿意，挣得一点儿也不比他少。

那些思想停留在旧社会、患“直男癌”而不自知、动辄发表狗血言论的男人是有，但新生代女性，但凡有起码的判断，都不会和他走近。她们通常施以冷笑，然后把他拉入黑名单，甚至见到有不明真相的姑娘被蒙骗，还会冲上去点醒她。同样，思想停留在旧社会，患“直女癌”而不自知的女人并不比男人少，她们希望有年富力强的男人接盘，认为既然要结婚，男人当然要有房；如果男人挣得比自己多，那她理所当然可以少干或不干家务活；她要打“小三”，用孩子捆住他，以便自己有长达一生的生活保障。

马云不过是讲了几句男女有别的话，何必要把他喷成筛子？听了他的话，男人不会立刻回家勒令老婆辞职，女人也不会立刻扔掉花裙子和高跟鞋变身站着上厕所的“女汉子”——在宏观的“权力”面前，我们首先要过好日子。

## 大画小凤

## 正常发挥

## 编者按

小凤？who？其实她就是我们大家的好朋友！她可能是你的姐姐、妹妹，也可能是你的女友、妻子，或者是你的同事、“闺蜜”，又可能是你的情敌、死党……总之她的故事很精彩，说不定你能在她的故事中找到自己的影子哦！

“大画（话）小凤”漫画专栏陪你一起看图片人生。



作者：豆沙包漫画王怡