

■微话题

# 为什么美国人娶的中国太太多数不漂亮

(我们今天推荐的这篇文章,未必是认同它全部的观点,而是觉得,此文提供了一种不同的看问题视角……)

在我居住的旧金山湾区,常可以观赏到中国女人挽着位美国男人,而老外身旁的那位中国女人往往其貌不扬。于是,中国男人难免得出结论:只有丑女人才会去嫁美国男人。

其实,好莱坞和百老汇对女人的审美观,与中国男人并无二致。可贵的是,很多美国男人能够超越长相去发现一个女人的优点和内心,这使女人十分感动。

美国男人真的审美眼光差吗

对于那些握着中国“丑女”手的美国男人,中国男人爱批评他们没有眼光。美国男人真的没有眼光吗?

福塞尔在《格调》一书中提到,新贵们喜欢开着闪闪发亮的新奔驰招摇过市,而“老钱”们反而乐意低调地坐在一辆落满灰尘的普利茅斯中。一位英国人曾告诉我,那些穿着胳膊肘磨掉了绒线的旧灯芯绒西装者,很可能是伯爵、公爵之类的人物,因为这些“老钱”们心中的底气十足。可以想像,你让一位富有的中国男人,开着一辆又破又旧的普利茅斯上路,他会断然拒绝。你让一位成功的中国男人去娶一名“丑女”,那简直就是要他的命。这两者之间是相通的。

中国男人也不是不需要交流思想,只是他们更愿意和男性朋友去交流,而女人只有听他们侃的份儿。中国男人不能容忍一个女人跟他平起平坐。一个女人稍有能力,便被大家讥为“女强人”。

就是没人救太太

一位来华任教的美国女教师,给班上的中国学生提了一个问题:一个丈夫连同其母亲、太太及幼儿一同跌进了河水,当时的情形只允许这位丈夫搭救一个人,那么你认为他理应先去救谁?全班同学即刻展开了热烈讨论,有人说理所当然先救母亲,此时正是报效老人养育之恩的关键时刻。另有同学的见解是救孩子最要紧,孩子代表着希望与未来……待大家都踊跃发言后,女教师的眉头皱了起来,不满地大声责问:“你们中间居然无人愿意拯救太太,为什么?”同学们面面相觑,一片寂静。女教师侃侃而谈:“我认为最值得先救太太。因为母亲年事已高,她临近走完人生之旅;幼儿尚小还不足以感受巨大的痛苦。然而,当妻子在与你共同经历了这场灾难,劫后余生

■微育儿

## 这位优秀老师对“早恋”的理解堪称完美,妈妈要学

这是一位高三老师写给学生们的一封信关于“早恋”的信,他非常完美地解读了“爱情”的意义。不管您的孩子现在处于什么阶段,但您或早或晚要面临孩子青春期的问题,因此,我们强烈向您推荐这篇文章,也许,有一天,你可以把这封信发给您的孩子,让他明白什么是真正的爱。

致亲爱的高三一班的同学们:

你可以喜欢王滨的可爱,但请不要喜欢可爱的王滨,你可以喜欢周晓的古怪精灵,但请不要喜欢古怪精灵的周晓,你可以喜欢某个女生的人淡如菊,热情似火,但请你不要喜欢人淡如菊,热情似火的某个女生。你可以喜欢一切美好的品性,在这些喜欢中,不断修正完善你找老婆的标准,但请不要让别人的青春为你的不理智买单。请珍惜给你发好人卡的女生,因为她懂得尊重感情,尊重自己也尊重你。

之所以说不理智,因为爱情,它就像一棵小树,它的成长需要阳光,雨露,肥沃的土壤,精心的呵护,而这些,身为高中生的你根本给不起。因为它的经济基础不是金钱,而是时间和精力。

我对爱的理解就是,爱一定要促进彼此的成长,要让彼此比想像得更优秀。如果因为你的这份“爱”,使两个人不能在合适的时间全力以赴做合适的事情,而遗憾地错过了人生应



必然会使你们之间更加相依为命、患难与共,并且你们将还会有孩子的。”

显然,家庭成员关系的次序划分上,中西文化的差异在此尽显无遗。照中国的文化,年长者如祖父母、父母在家庭中是理所当然的一家之主;排在第二位的是子女,不孝有三无后为大;然后就是兄弟如手足;最后才轮到夫妻关系。在西方则不同,受基督教一夫一妻制的影响,家庭成员的排列顺序是:夫妻、儿女、父母、兄弟姐妹。

美国男人不吝啬夸赞伴侣

曾听很多中国女人说,她们喜欢和美国男人在一起,因为“感觉好”。美国男人从不吝啬夸奖女人。即使一位相貌平凡的女人,美国男人也会由衷地夸奖她的才华美、心灵美、聪颖美,等等。与之对比的是,我曾听到不止一个中国男人说,如果你想追到一个非常漂亮的女孩子,首先要打掉她的骄傲。

除了长相,中国男人的另一条求偶标准是极其在乎年龄。浏览报纸和网上的征婚启事,你会发现,所有中国男人都要求女方年龄比他小。而美国男人在征婚启事上,大都不设年龄限制。中美征婚启事的另一不同特点是,中国男人往往罗列的是他们的成就,诸如学位、职业、职称、经济状况,甚至有几室几厅的房产,等等。而美国男人多罗列他们的个人爱好和性格特点。

也许美国人找对象,是在找一个人生伴侣,一个与自己兴趣相投、心心相映的另一半。而上帝也给了那些出生于中国不幸的“丑女”们一条出路:嫁给美国男人。

今日女报微信粉丝“崔琴”推荐分享

■涨姿势

## 我问佛:人为什么哭着来到世上

我问佛:为什么太阳西下,人的影子会变长?

佛说:影为阴,人为阳。光明与阴暗势如水火,此消彼长。当光明消逝,阴暗就会疯长。要让光明住在心中,使阴暗无处躲藏。

我问佛:为什么阴雨天里我总是心情不畅?

佛说:与天无关,那是你心里缺少阳光。心有旁骛,人就迷茫。

我问佛:我想改变性格,怎么寻找自己的榜样?

佛说:你就是你,人无一样。东施效颦,贻笑大方。做好自己,你就是榜样。

我问佛:人为什么会有烦恼?

佛说:世间无事,烦恼来自逞强。所求太多,心就无处安放。学会放下,心就向上。

我问佛:人生为什么会有那么多的遗憾?

佛说:心存遗憾,源自唯美。遗憾太多,心就痛楚,情亦感伤。懂得淡泊,神清气爽。君若不解,去看窗外的枯草衰杨。

我问佛:人为什么会孤独?

佛说:孤独是心灵的无依,是没有目标的迷茫。融入大家,友爱无疆。爱存灵魂中,心就生无量。

我问佛:人为什么哭着来到世上?

佛说:众生皆苦,苦行各行。此乃天定,决于上苍。苦做,行善,积德,天道咸扬。苦中作乐,笑就住在心上。

我问佛:什么是缘?

佛说:不可见,不可夺,剪不断,理还乱,很绵长。是欢乐,是忧伤。注定冥冥中,犹如千丝网。爱恨情仇皆是缘,一生一世在身旁。

我问佛:什么是幸福?

佛说:幸福是感觉,身心皆要健康。无忧、无烦、不恼、不躁,洒脱,无灾,无妄。湖山观雨,月下徜徉。

今日女报微信粉丝“风”推荐分享



扫二维码,关注今日女报微信,有惊喜哦!

今日女报微信粉丝“彭良杰”推荐分享