

编者按

5月25—26日，绥宁苗族四月八姑娘节即将举行，届时将会开展一系列丰富多彩的活动。为了集中展示苗家姑娘的美丽和美德，以及绥宁苗家文化的厚重和精彩，本报推出“绥宁苗族四月八姑娘节”系列报道，通过多种报道手法和方式，为读者呈现绥宁“生气绿洲 美丽姑娘”。

“绥宁苗族四月八姑娘节”系列报道④——

苗家舞推广能手 姑娘节申遗功臣

8年，她一直默默施教苗舞

“我的职责主要是做群众文化指导，工作其实是很繁琐的。”朱葳从毕业后就到绥宁县文化馆工作了，一直是教舞蹈的，不仅要教孩子们，还要经常指导老百姓跳舞。

文化馆的舞蹈班是周末和寒暑假都有开班的，对全县的孩子开放，每年来学的人都很多，有的还一学就是五六年。不过，朱葳在教舞蹈的过程中发现，孩子们对现代舞更感兴趣，对传统的苗族舞蹈并不是很想学。这让她隐约有点担心，“你说，如果我们苗族的孩子自己都不爱苗舞了，那还有谁会来喜欢？更别说以后的传承和推广了”。为了改变孩子们的这种想法，朱葳就变着法子教孩子们。因为苗族舞蹈很多都是在劳动的过程中产生的，所以，教动作之前，朱葳都会给孩子们耐心地解释苗舞动作

的来源，以及与之相关的苗族人的生活习俗。

“我发现，这种讲故事的方式还蛮有效的，孩子们的学习速度和学习态度果然都有了明显的改变。”而碰到那些不太好文字表达的，朱葳就到处找视频资料给孩子们播放。既然孩子们喜欢现代舞，她就顺势进行引导，把现代舞和苗舞结合起来进行编排。此外，她还想尽办法带孩子们搞演出，以此来增加他们学习苗舞的积极性。

此外，她还经常到社区、到乡下去辅导苗族老百姓跳舞。“为了增强舞蹈的趣味性，我就把苗舞编成广场舞。”有时候乡亲们或者是社区的老百姓要搞舞蹈表演，朱葳也会特别热情地给他们指导，不管多远，也不管是不是在休息时间。

8年来，朱葳一直在从事这项工作，她带过的孩子她自己都不记得有多少了，但她上

街的时候，总是能碰到不少叫她朱老师的家长或孩子。

姑娘节“申遗”的功臣

浓眉大眼、皮肤水润、身材高挑的朱葳还是绥宁县的优秀舞蹈演员和主持人，经常负责县里大小晚会的舞蹈编排工作。“这项工作看似很风光，其实还蛮苦逼的，没有灵感的时候，经常大半夜都还在那纠结。因为苗舞基本动作本来就不是很多，所以要不断地进行创新。”为了更好地表现苗族文化，朱葳还曾特意翻阅了一些苗族历史文化的书籍。如果还是找不到感觉，她就干脆跑到苗族村寨里去问老人家请教。

因为对舞蹈尤其是苗舞的热爱，朱葳还经常会到省内外去参加比赛。2010年参加邵阳市艺术节广场舞比赛获得金奖；2012年参加湖南省非物质文化遗产艺术节，其舞蹈《哭嫁》

获得金奖；2012年参加邵阳市艺术节，小合唱《苗家四月八》获得金奖；2013年、2014年参加欢乐潇湘，《祭山》等节目获得优秀奖。

2015年绥宁苗族四月八姑娘节将在5月25日—26日举行，朱葳最近又成了大忙人，她告诉记者，前段时间刚忙完《黄桑姑娘》宣传片的舞蹈视频录制。

说到绥宁苗族四月八姑娘节，就不得不提朱葳的另一项贡献了——她还是2007年绥宁四月八姑娘节申请国家级非物质文化遗产项目的重要成员之一。作为当时的苗语解说员和苗族文化的表演者，朱葳的突出表现赢得了评委会的一致肯定，大家对她所理解的苗家文化也深为认同。就这样，通过朱葳和大家的共同努力，最终，绥宁四月八姑娘节在2008年成功获评为国家非物质文化遗产。

“绥宁苗族四月八姑娘节”系列报道⑤——

“我是全国人大代表，不能让苗族乡亲失望”

“大年三十儿乎没在家过年”

杨淑娣现在是城步苗族自治县电力公司调控中心副主任，进入电力系统已经有整整22年了。1993年刚参加工作的时候，为了熟练掌握变电业务，杨淑娣坚持自学，通过成人高等学校自学考试，取得了南华大学电力系自动化专业大专文凭。为了请教一个技术问题，她可以“缠上”班里的老大姐两三天。三年之后，她成了公司的业务能手。

工作中，杨淑娣最喜欢琢磨怎么“偷懒”提升工作效率。她提出了合理安排小水电上网调整供电，通过她的努力，每年为城步经济发展节能减损增效2000余万元。

2008年1月，50年一遇的冰灾突袭湖南全境，城步县城电网连接各乡镇的35千伏线路相继倒杆断线，各变电站全部瘫痪，全县电网告急。

灾情当前，时任城北变电站站长的杨淑娣，第一时间组织全站员工对供电线路和设备

进行24小时巡查。由于室外温度太低，且连续数日降雨降雪，线路绝缘子、导线及变压器高低压桩头全部结上了厚厚的冰。她二话没说，穿戴好安防设备就带头除冰，一干就是两天。

由于负荷太大，线路每隔几个小时就要检修维护，她和同事们一起吃住在站里。难熬的时候，她鼓励大家：“一切困难都是纸老虎！如果父老乡亲因为我们畏惧困难而不用上电，该是多大的罪过……”

这样的工作节奏，杨淑娣和她的同事们整整坚持了27天，彻底排除了设备的安全隐患，确保了变电站的安全稳定运行。“那次真的是累坏了，回家后足足睡了好几天。”回忆起当时的情形，杨淑娣笑着说。

“像我们这个工作，我大年三十儿乎很少在家的。”2014年大年三十，为了让其他同事回家团圆，杨淑娣自己承担了值班任务。晚上10点，正是用电高峰期，县西岩镇内三台变

压器烧坏，停电范围涉及2万多群众。杨淑娣连夜帮助他们调换安装，第一时间恢复了群众的生产生活用电。

遇到线路检修停电时，许多群众不理解，电话打来，满口怨言，甚至破口大骂，有些同事觉得委屈或不耐烦。杨淑娣总是耐心地和他们谈心，谈怎么样变换角度看问题，分享自己“与人为善”的价值观。时间一长，群众对电力客服的评价越来越高了。

全国人大代表“沉甸甸”的笔记本

“我现在是个全国人大代表了，很多事情就不能再只是想着自己的本职工作了，还得替苗族父老乡亲们的发展多谋福利。”杨淑娣多次在县、市甚至是全国的会议上，为城步的基础设施建设争取资金。

“只要是群众想要解决的问题，我都会尽全力为群众鼓与呼，尽量让群众满意，为政府分忧。”2014年全国两会结束后，杨淑娣在城步苗族自治

县人大常委会组织的代表座谈会上说的这句话，引起了与会代表们的强烈共鸣。

2014年4月，针对城步边远乡村用电难、看病难等问题，杨淑娣利用一个月的时间，先后走访了6个乡镇32个村，在充分调查研究的基础上，形成了《边远乡村用电难和看病难问题亟待解决》的代表议案，得到了县委县政府的高度重视。目前，城步苗族自治县已专门投入人力物力，这一问题将逐步得到解决。

杨淑娣人缘很好，周围的邻居和公司的同事们都喜欢和她“扯白话”（当地方言，聊天的意思）。当选全国人大代表后，更多的人来找她“反映问题”。她总是随身带着一个笔记本，把自己调研中发现的问题、群众的意见建议和想要反映的问题一一记录下来，回到家里再整理，形成材料或通过电子邮件，向市人大常委会反映；处理好的或者有具体答复的，她会及时反馈给相关单位和人。



今日女报/风网记者 李旦

杨淑娣是一个典型的苗家姑娘，性格豪放坚韧。她长年工作在邵阳市城步苗族自治县电力系统一线，2013年当选为第十二届全国人大代表。“我现在不仅是电力系统的员工，还是全国人大代表，得时刻想着为老百姓做点什么。”这是杨淑娣在接受采访时反复说的一句话，在她看来，正因为是全国人大代表，寄托着少数民族父老乡亲们的重托，所以她得更加努力。