

社会观察

“清明节快乐” 反证传统节日式微

“尊敬的四星客户,您好!清明将至,陕西移动提前恭祝您节日快乐……”3月30日早上,看到由10086发来的这条短信时,还没起床的李女士要郁闷死了:怎能在清明节祝福别人快乐?记者了解到,3月30日,渭南不少中国移动用户都收到了这条“清明节快乐”的问候短信。

(4月1日《华商报》)

中国传统节日众多,其中绝大多数节日都可以祝自己的亲朋好友“××节快乐”,但唯独一个节日例外,那就是清明节。这主要是因为清明节以追悼先人、寄托哀思为主,其文化内涵和精神宗旨,都和喜庆、快乐、团圆等等无关。

我们可以相信,移动公司在清明节临近之际向自己的用户发送这样的短信,其初衷并非是诅咒自己的客户,毕

教育评弹

“租人上课” 暴露高校管理漏洞

文 / 涂启智

替喊到、替上课、替做笔记、替写作业,记者日前走访发现,多所大学校园内出现包含一条龙服务的“租人上课”服务,有“组织”,讲“诚信”。“租人上课”乱象引人担忧。

(4月1日《新华网》)

高校“租人上课”尽管原因种种,然而都不能成为学生逃脱上课的理由。“遇到紧急事情”,学生更应该走校方规定程序请假,这样学校老师才知道学生去向,而“租人上课”时学生偷偷离校,万一出现人身安全等方面问题,不但让学校陷入被动,而且也给当事人造成麻烦;学生嫌“走校方规定程序请假”不方便,也提醒学校简化请假手续。一些高年级学生因找工作、实习、创业等原因长期花钱找人替自己上课更不应该。“磨刀不误砍柴工”,按时上课方能

一言两拍

演员进剧组先验尿?头一次听说。3月31日,电视剧《奶爸当家》开机,演员首先接到的不是全天通告表,而是一个杯子和一张剧组开出的验尿化验单。(法制晚报4月1日)

剧组开机先验尿 彰显行业自律

文 / 刘剑飞

电视剧是一种大众传播方式,演员的素质和言行会或多或少地决定影视剧的命运,那些品高行端的艺人深受观众的拥护,参演的影视剧自然受到观众青睐,拥有广阔的市场,而那些劣迹斑斑的艺人参演的作品,即使投资再大,演技再好,也很难得到观众的认可。

“想拍戏,先验尿” 更像一个噱头

文 / 乔志峰

在广电总局下发的“封杀劣迹艺人”的通知中,“吸毒”、“嫖娼”都赫然在列。为了防控未知的风险,剧组采取一些措施是有必要的,但“想拍戏,先验尿”的做法却太过简单粗暴。公众人物也有隐私权,不容任何人侵犯,剧组有什么权力和资格要求别人验尿?更何况,一般情况下吸毒之后5到10天就会被

竟没人愿意和自己的“衣食父母”过不去,但这至少说明移动公司在内部管理上的混乱,说明移动公司有关工作人员在短信内容编写上的随意。

不过在我看来,通过“清明节快乐”这条短信,也反映出另外一个更加值得深思的问题,那就是传统节日在当今社会的式微,以及现代商业对传统节日的侵蚀。现在一说到过节,人们首先想到的已经不是这个传统节日的人文内涵、精神内核,以及附着在传统节日上的风俗、仪式,人们首先想到的是如何利用这个节日外出购物游玩,和同学朋友聚会,结果慢慢地,几乎所有的传统节日都变得越来越相像,越来越雷同,都成了“购物节”、“旅游节”。

也正是因为这样,就给包括渭南市移动公司工作人员在内的很多人一个错

觉,那就是所有的节日都是用来庆祝的,只要一提过节,就是应该祝福别人“节日快乐”的,于是也就导致了“清明节快乐”这种令人哭笑不得的“祝福短信”的产生。从这个角度来说,我们也无须对移动公司这条招致用户不高兴的信上纲上线,因为编写和发出这条短信的工作人员,也不过是受到了社会大环境的影响,算得上是一种无心之失。

真正值得反思的,是传统节日从仪式到内涵的式微,或者说是如何拯救传统节日。首先需要我们从内心对传统节日有个重新的认识,不要把其作为“购物节”、“旅游节”来过,而应该重温它所蕴含的节日内涵和人文精神;其次是有意识地恢复一些传统节日仪式和风俗,在这些传统仪式中感受其蕴藏的内涵和文化。

及专业,相比中小学课程而言,高校课程应该激发多数学生的兴趣。而且高校不像中小学学习那样,带着升学压力与负担,高校学习氛围是轻松与自由的。在这种环境下,学生上课认真听讲,按要求完成学业,所汲取的知识以及所受到的人文熏陶,将使其终生受用无穷。但是,若连上课这样的基本环节都缺失,都随随便便地找人顶替,那么高校必修知识与学养积累就无从谈起,即便如期拿到毕业文凭,也是不合格的大学毕业生。

学校亦应该尽到教育监管责任,针对记者采访,学校老师最要紧的不是立马“扎紧篱笆”,并且表态“我们学校不存在这种现象,我们一直管得很严……”,而应本着有则改之、无则加勉的态度,赶紧查漏补缺,从各方面堵塞学生“租人上课”的制度漏洞。

底线,最后甚至锒铛入狱,一些他们参演的影视剧受到牵连,不仅投资商利益受损,也让整个行业陷入恐慌。如今,《奶爸当家》剧组开出的影视圈第一张验尿单,具有标杆意义,是对整个影视行业健康发展的维护,也是对观众负责,更是在向艺人传递出一个信号:艺人不遵守法律法规,必将自毁前程。

抵制“毒星”、净化娱乐圈风气当然是对的,但一定要采取合理合法的方式进行,不能将其异化为吸引眼球的炒作,更不能涉嫌侵权。制作人黄磊建议:“我希望未来签约要有一定的条款,比如演员出了问题,对制作方要有赔偿,要有契约精神。”无疑,这样的建议就理性多了。

一针见血

愚人节的玩笑, 请你“羞答答地开”

文 / 郭元鹏

徐州一家派出所去年愚人节处理过这样一起纠纷:小吴小李是好朋友,小李去外地上学之后,两人经常联系。小吴想起是愚人节,就想跟小李开个玩笑,打电话给小李说他家出了大事。信以为真的小李焦急万分,马上从学校返回家。回到家后得知根本没有任何事,又气又恼。小李对小吴愚人节开玩笑的理由无法接受,两人发生了厮打。最后,经调解解决了纠纷。

(4月1日《都市晨报》)

每年愚人节,都会发生一些奇怪的事情。3月31日是愚人节的前一天,江苏靖江就发生了一起案件。一名青年给派出所报警说发生了打斗血案,警方立即出击,结果什么事情也没有。找到报警人之后,他说是愚人节给警察开个玩笑,最后警察将其拘留。

愚人节是个舶来品,原本只是为了放松、为了娱乐的。按说,这种形式未必不可以,但是,需要把握好一个度的问题,不能离开了道德底线。比如说,在愚人节的时候,我们和一些身体健康有问题的人开玩笑,就需要谨慎。对于那些患有高血压、冠心病的人,就不能和人家开大喜大悲的玩笑,因为大喜大悲本身就是这些疾病的禁忌,如果因此引发了悲剧,那就后悔也来不及了。

而即使是和身体健康的人开玩笑,也需要坚守不能伤害的原则。比如,你为了开玩笑,就说某某男同事和某某女同事是情人关系。比如,说某某经常偷拍女性入厕照片。这样的玩笑就已经突破了底线。对于熟悉的人来说,或许不会相信,但是对于不太熟悉的人,或许就会信以为真了。当这些人把这样的玩笑传播出去的时候,影响的就是一个人的形象,最终只会让好朋友反目成仇。开这样的玩笑是得不偿失的。

我还注意到一个现象,最近这几年,随着信息的普及,一些人的愚人节玩笑开得是越来越随便了。有的人甚至在QQ群、微信圈、贴吧里开玩笑,杜撰朋友的桃色新闻,给人家的生活造成了困扰。一些不明真相的网友,还会跟帖谩骂,已给当事人造成了事实上的伤害。更为严重者,还喜欢借助自己的电子技术,制造虚假的网页新闻,四处发送链接,引起了不必要的揣测和恐慌。去年愚人节,某地一名网友发布虚假消息说自来水出了问题,结果当地引发了排队购买矿泉水的事件。

愚人节的玩笑不能随随便便地开,要“羞答答地开”。这需要坚守安全底线、道德底线、文明底线,如果这个玩笑连个道德内裤都不穿的话,最终陷入赤身裸体尴尬的就可能是自己了。

本报所付作者的稿酬,已包括纸质及数字形态出版的《今日女报》的稿酬。因各种原因,本报未能联系到的作者的稿酬查询及其他有关稿酬的未明事宜,请与本报联系(0731-82333623)。