

微话题

长远看，妻子漂亮很重要吗

长远看，有个美貌的太太很重要，但更重要的是，作为丈夫你有没有维持妻子美貌保质期的能力和决心。

事实上，平均线上的姑娘收拾收拾，基本都差不多，都能达到好看的程度。所以找个好看点又懂事脾气好的太太，真心不算难事。只要你不是差到极点，总会有这样的姑娘眼瞎嫁给你的。当然，如果您非得要倾国倾城级别的，那当我没说。

但问题就在于美貌这种东西属于昂贵品，得花很多时间和金钱打理，而且还属于高度的易贬值品。不要说结婚20年，即便结婚10年生了小孩，大部分好看的姑娘都会迅速发福长胖。按道理讲，女孩子帮你生孩子，丈夫应该心怀感激，但不幸的是，男人这种无可救药的生物，看着太太下垂的胸部跟腰间的赘肉，还是会觉得不满和嫌弃。

可以这么说，姑娘在结婚前收拾得干干净净漂漂亮亮，主要靠自己，结婚后则完全是靠老公。很多女人结婚之后就是给夫家一大家子人当保姆，上照顾两位难伺候的老人，中伺候不成器的瘫痪丈夫，下带着淘气包孩子。你以为这样的生活很可怕吗？不，最可怕的是我身边所有的已婚女性，婚后都还必须参加工作，大部分收入跟丈夫持平，甚至个别收入还超过丈夫，但她们全都在过着这种苦逼的日子。

结果当然就是不过三年，衰老速度飞快，一律都朝着黄脸婆的方向飞奔。

我印象最深刻的是我表姐跟我亲姐。两位都是年轻时经济不独立，住在家里，所以被爹妈逼婚了，然后就完完全全是往火坑里跳。两位姐夫在家里都是倒了酱油瓶都不扶的甩手掌柜，哦对了，两位姐姐的收入都比老公高。这两位姐夫的共同点还很一致，都爱玩电脑，做饭洗碗带孩子，伺候老人，各种繁重的工作，全都是我两位姐姐包办。

我亲姐不算多漂亮，但是也是很高挑挺拔了；我表姐年轻时是个不折不扣的大美



更重要的是，作为丈夫你有没有维持妻子美貌保质期的能力和决心。

人，腿长胸大，五官清秀。但现在两位结婚不过五年，满脸黄褐斑，手上的皮肤都粗糙不堪，远看身形都还算美女，近看就真觉得不太好看了。想起我小时候看到的美丽少女被生活摧残成这样，我只想两位姐夫拎过来狠揍一顿。

当然，这还不是最翻转的。最翻转的在于，我身边的成年人，到了三十五之后，硬生生的把妻子折磨成了黄脸婆，然后他们开始在外面觅食了。单位里，生活中很多二十出头的新员工，水灵的小姑娘，最不爱这种高级白领么？

假设我有儿子的话，我倒不会跟他说多少择偶之类的屁话，而会狠狠的教育他：

女孩子爱睡懒觉，所以你要早起做早餐；

家务活要勤快多做，坚决不能让自己的太太下水，对皮肤不好；

要勤快工作充实自己的经济能力，多给太太买礼物，把太太打扮得好看自己面上也

有光；

没事多运动，保持身材，带着太太多出门走走，一起运动；

要努力和自己老妈搞好关系，做太太跟老妈之间的调停人，维持好家庭和谐和亲密感情。

事实上，这正是我父亲三十多年来一直坚持做的（虽然我妈没多好看），湖南冬天冷没暖气，我妈爱睡懒觉，所以他30年来都是6点起床给全家做早饭。我儿时的记忆印象最深的是早晨朦朦胧胧看着父亲用炭炉熬粥的情景。这也是我妈妈一直以来不停的拿父亲做榜样教育我的。

如何做个尽职的丈夫，尽可能的延长太太的美貌和身材，为她分担生活的重任，这是所有男性都必须正视和认真思考的问题。希望大家都能努力做到完善自身的素质，不要做该死醒眼的甩手掌柜和不负责的男人。

今日女报微信粉丝“郭明明”推荐分享

微美文

梦中对话

金钰伦（长沙麓山国际实验学校高中1211班）

夜里，朦胧中，我听到有一个声音咄咄逼人地在耳边响起：“你当时为什么不帮助那位阿姨？”

我听到自己的声音在颤抖：“我……我那时还小，要是我喊出了声，坏人把我也抓去了怎么办？”

“那你就选择视而不见吗？你这么做，完全就是懦弱的表现。”

“我没有……我……我当时只是没有选择！”

“不，所有的人都有选择。选择对，或选择错。宁夏16岁的王涛，面对落入冰河的儿童，选择了扑入河中救人，被授予舍己救人英雄少年；四川9岁的陈浩，面对地震中被困住的同学，选择了冲进危房相救，用弱小的身体背出了两名昏迷的同学，被授予抗震救灾少年英雄。你选择了逃避，却还为你的选择寻找借口！”

我猛然惊醒。

原来是梦。这些年，我总逃不出这些噩梦。我知道每当我做了不好的事，梦中的那个人就在“案发现场”，他盯着我，眼神闪着凄厉的光，混着糖浆般黏着哀愁，让我一瞬间千疮百孔。

我多想抓住他，恳求他放过我，告诉我我只是单纯想过上快乐的生活。

然而他仿佛黑夜里的星辰，看似咫尺距离，实则遥不可及。而这一天晚上，他又出现了。

“你有没有想过那个男人有他自己的苦衷？你应该学会体谅他人。”他的语气里透着责备。

白天我在公交车上，看到一位年迈的老人步履蹒跚地走进车里，老人对面坐着一名英俊的年轻人。我以为他会自觉地给老人让座，可他一直无动于衷。我满怀鄙夷地瞥了他一眼，甜甜地对老人说：“爷爷，你坐我这儿吧。”老人对我感激地一笑。我自豪极了，走到那个年轻人面前瞪了他一眼。

可后来我发现，那个年轻人下车的时候走得很慢，仿佛隐忍着巨大的疼痛。看似坚强的身躯，或许有着脆弱的秘密。

“他可能有难言之隐，你应该去问问他。”那个梦中人对我说。“有时细微的观察，也能让你帮助到别人。不能只看表面的现象。”

我感觉到自己在梦里点头，嗫嚅着说：我知道了，我会努力的！

然后，我终于看到他笑了。他是第一次笑，笑起来眼睛弯成一道月牙，嘴角有一个可爱的小酒窝。

多么熟悉的小酒窝，那不就是一个我吗？

原来经常在梦中与我对话的，就是我自己，那个追求正义、嫉恶如仇的自我！



扫二维码，关注今日女报微信，有惊喜哦！

微生活

女人的品位取决于：有几件拿得出手的衣服

在我们这个庞大的办公楼里大概有1000多人。据我观察，最会穿衣服的就是她。看她一年四季的装扮，差不多就能猜到她家里的衣橱，或者衣帽间，一定是干干净净，美好得不得了。

衣服是一种语言

精心准备每天的衣服，因为它不会说话的语言。

张爱玲曾说，对于不会说话的人，衣服是一种语言，一种随身携带的戏剧。衣服是一种语言好理解，穿衣戴帽，个人所好，自然能传递价值观与思想。问题是，何以是一种戏剧？大概是因为通过衣服，可以推度出一个人的经历与个人态度。

便宜货都穿不了多久

我的衣橱里只有两件拿得出手的衣服，一件是麦丝玛拉的羊绒大衣，一件是巴宝莉风衣。25岁那年，我买了人生中第一件巴宝莉风衣，那是托人从巴黎买到的超低价的折扣款，不过也花了将近7000元。现在我31岁，这件风衣陪了我6年，还将继续陪我一辈子。

这件风衣面料很好，开始时我小心翼翼送干洗店洗，现在很随意地放到洗衣机里搅，也永远不会变形。平均下来，这件风衣一年1000元，而且还将随着使用时间的增加而越来越便宜。要知道，经典款是耐得住岁月打磨的。25岁之前，我每年买衣服、鞋子、包包都要花3万多。那时

买的毛衣，平均都在300元以下，从不舍得买羊绒的……现在这些衣服都扔掉了。我的领导曾很无奈地跟我说：“你能不能买点儿好的？”那时候，她一年只买两件衣服，一条2000元的牛仔褲，一件8000元的修身大衣，再买两双鞋替换着穿。我一年花掉的钱是她的好几倍，可她穿着品位却比我高得多。

对女人来说，做到少而精虽然很难，但一定要试着去做，不要让自己的衣橱里全是垃圾。可以结合自己的经济情况和消费习惯做一个预算，把自己年收入的1/5拿出来让自己变得更美。

钱花在刀刃上

我有一个朋友，从来只买3折以下的衣服、鞋子。有一次我们一起逛街，她选了千百度一双69元的特惠平底鞋，那双鞋落灰了，放在不显眼的地方。后来我又遇上她，脚下的平底鞋亮亮的，就是那双69元的特惠鞋，看起来很有品质。

她买的衣服也不贵，却都是品牌折扣。我从淘宝一次购入数条27元加绒打底裤，而她买的是两折的杰西卡打底裤。我们花了一样的钱，她却比我的高档很多。

上得了台面的单品你有几件

刚刚大学毕业的时候，我的月薪是2000元，年薪3万。现在想想，如果回到那时候，我会毫不犹豫地买1000~2000元的单品。我并不是有钱人，只是在离开

北京那年才幡然醒悟。那时，我从北京背回家4个大箱子，光鞋子就一整箱，全是100~500元不等的杂七杂八的鞋子，一双像样的都没有。后来，我学会一年只买一件上得了台面的单品。1万块一件，一年只买一次，谁买不起呢？谁会不用心挑选呢？

这两年来，我的穿着品位爆炸性提升，花的钱却比以前少很多。我规定自己一年只买3次衣服或者鞋子，每次只买一件，并且有条不紊地把旧物全都处理掉。现在，我的衣橱越来越清爽。

今日女报微信粉丝“周艳”推荐分享



女人，不要让自己的衣橱里全是垃圾。