

今日女报/凤凰网记者 陈寒冰

周迅拍《红高粱》3000万打包价、范冰冰拍《武则天》3000万没得少、赵薇接演《虎妈猫爸》还是3000万……一直以来，影视明星的高片酬一直是大家关注的热点。但近日一则消息又将这一话题引爆。据网络爆料称，广电总局将于12月出台“明星限薪令”，对居高不下的明星片酬进行“限价指导”。

总局“限薪”还未正式发话，即传孙俪、刘烨等人已经开始自降薪酬迎接改革。叫了几年的明星限薪，在2014年末真能看到曙光？导演张一白、阎建刚，制片人刘和平及影视公司等知情人告诉我们，原来明星自降薪酬没那么简单……



演员降片酬喊了几年，这次成了没？ 孙俪刘烨们 为什么带头自降片酬



A 孙俪、刘烨等人带头降薪，都是有原因

由于明年1月就将推行“一剧两星”政策，国产电视剧从过去能在四家卫视同时播出变成如今只能同时两家播放，影视剧的制作成本下降就成为必然的趋势。而一直以来，影视剧成本中，明星片酬始终占了大头，因此业内也屡屡呼吁让明星降薪，可是屡不成功。

而就在演员降薪政策风传之时，11月22日，记者与《北平无战事》制片人刘和平联系，对于降薪一事，他肯定表示：“有的演员确实已经主动降薪了。”

刘和平透露，这次《北平无战事》选的演员阵容豪华，所以在开拍之前，他们一度担心演员片酬太

高，会导致开拍困难。后来，他和导演分别去找了刘烨等演员，因为合作多次，演员们看了剧本后则没有提太过离谱的价码。“当时刘烨完全没有提价格，他经纪人就说你觉得我们最低是多少钱，我们就收最低的价格。”

而像已经不拍戏的焦晃，这次再度出山的经过，刘和平表示他们是三顾茅庐：“我们亲自飞到上海，甚至请焦晃老师在北京一起座谈过三次，最后焦晃老师答应了。还有廖凡，当时请他演时，他还不是柏林影帝，所以，价格也不是虚高。因为这样一些原因所以这次参加我们的戏，演员们确实是自降薪酬。”

相较于已经拍完的剧，正在拍摄的古装大剧《芈月传》演员降薪也传得火热。据悉，原定6月开拍的《芈月传》预算180万元一集，其中孙俪的片酬占据近一半，她的要价每集70万元左右，若按“一剧四星”播出模式，孙俪要此天价剧组不难消耗，但如今面对新规，卖价无疑会大打折扣，由此剧组将被迫修改剧本，重打预算，也更要和孙俪压价。而正在接演此剧的孙俪，此次也确实降价为50万一集开拍，对于降价原因，该片负责人说：“孙俪和导演一直是好友，而且《甄嬛传》也让孙俪走上了演艺巅峰，所以她一直很期待与导演合作，能降薪酬就理所当然。”

B 大腕惹不起，二三线演员为被降薪主要对象

虽然孙俪等人看似已经自降片酬，但影视公司宣传却觉得：“这次降薪，估计对大腕还是影响不大。”

乐视影业宣传李郁表示：“现在一些大牌导演拍新片，如若邀请一线演员，大多都是有交情。如果预算成本不够，演员们为了还人情债还是会接拍的。”

据海泰越文化传播有限公司董事长马越介绍，现在一般一线艺人每年可接到100、200部影视作品邀约，而为了保证自己的演出效果等，经纪人大多会多重选择，“因为这么多剧集给他们选择，所以在片酬方面，一线艺人降价空间就不会明显”。

即将上档电影《匆匆那年》导演张一白，也遭遇过演员片酬尴尬问题。11月24日下午在湖南大学做活动时，张一白透露：“我拍的作品里，演员的片酬确实都还挺高的。当然我拍戏肯定是想选价格不高的合适演员，但是有时候为了市场选大牌演员也必不可少。”

马越介绍，现在没什么大牌演员的电视剧，明星的片酬都要占到制作费的40%，要是请上一两个大腕，肯定要飙升到50%以上，所以马越等业内人士觉得，即使“限薪令”真实施了，执行起来恐怕也有很多困难。只要电视台依然认演员，一线演员就

处于强势地位，到时候完全有可能出现阴阳合同，面上一个价格，底下又一个价格，或者演员以现下比较流行的方式，以制片人的形式或者以片酬作价参股等方式参投，片酬低了但可以分成，一样可以赚得盆满钵满。

而在电视台唯收视率的评价机制不变的情况下，无论是影视投资商，还是电视剧广告商，明星大腕都仍是其投资的前提。当然，制片商为了压缩成本，也难免有演员降薪情形的出现，但明星、大腕惹不起，所以他们都觉得二三线演员群体，很可能会成为这次被降薪的主要对象。

C 国外演员多是白菜价，导演编剧才收入高

其实所谓的演员限薪并不是没有先例。2008年，因为金融危机的缘故，演员片酬同样占比高达50%以上的韩国电视业也掀起过降薪风潮。当时权相宇、宋承宪和崔智友等一线韩星，都在韩国电视剧协会的呼吁下自降片酬，像权相宇当时就自愿将其5000万韩元/集（约人民币28万元）的片酬降低为制片方建议的1500万韩元/集（约人民币8.4万元）。而近几年，韩国艺人的片酬也一度低于中国演员。

电视剧导演王小康，在执导《钱多多嫁人记》时，就曾与韩国艺人

朴海镇合作，王小康透露：韩国演员一集的片酬最高不过10万元人民币，韩国演员的片酬是受到限制的。与韩星合作还有一个考虑就是发行，毕竟在东南亚他们市场很大。像《钱多多嫁人记》不仅卖了好价钱，而且因为有韩国艺人加盟，打入韩国主流媒体MBC的黄金档播出也成为了易事。

“我每创作一集电视剧，就会有2000万韩元稿酬进账。”这虽是电视剧《On Air》中的一句台词，但却可以真实地反映优秀韩国编剧的待遇。韩国编剧的酬劳非常之高，

著名编剧的薪水甚至高过明星，以亿韩元来计算，稿酬最高的甚至会给编剧一张空白支票，让他自己去填数字。王小康透露，韩国演员的片酬一般只占整个剧集的10%，而导演、编剧等幕后智囊型人物不但权利很大，而且收入比演员高很多。也因为这样的分配模式，所以韩国影视剧一直处于良性发展状态。

张一白也感叹，其实除了中国，像美国、日韩等国家，都是编剧和导演收入大过演员。“中国影视市场利益分配有些畸形，也希望通过总局干预能得以有效调节。”

后记

国内演员价格畸高已经不是秘密，很多人说现在中国演员真的是全世界收入最高、纳税最少的群体。记者采访中发现，如今这个还飘在空中的“限薪令”之所以倍受大众关注，是因为不少制作方尽管明知政策下达有难度，但还是抱有“幻想”地表示，要真的给演员限薪了，那就真是大利好。

似乎记得以前有句话：人民艺术家靠人民，那么也真希望由观众培养出来的这些大腕们能自降片酬，把该用的钱都用到影片的实处去。

■红人馆

巩俐失落影后 皆因陈冲暗中“使绊”？

今日女报/凤凰网(特约记者 刘嫣)11月22日，第51届台湾电影金马奖在台北落下帷幕。今年金马的21个奖项中，大陆电影就斩获了16项，唯一失落的重要奖项——影后，还被认为是陈冲与巩俐的私人恩怨造成的。有传闻说，陈冲和巩俐两人因为戏路相近，曾经发生过“抢角色”的事情，导致了两人的“心结”。这次金马奖，陈冲是评审团主席，而巩俐是影后提名者。当颁奖典礼结束，记者询问各位评审影后投票给谁时，陈冲则一度回避。尽管陈冲与巩俐都一再强调没有“不和”，可结果还是耐人寻味的。

2014全美音乐奖 “筷子兄弟”假唱

今日女报/凤凰网(通讯员 刘蕾)11月23日，“筷子兄弟”肖央、王太利受邀出席在美国洛杉矶举行的2014全美音乐奖，并作为表演嘉宾现场表演《小苹果》引广泛关注。不过有网友指出，“筷子兄弟”在AMA现场表演《小苹果》系假唱，甚至连口型都懒得对了，此举引发国内歌迷不满。著名乐评人梁欢发表评论表示遗憾，网友更是激烈抨击“丢人到国外”。对于网友热议话题，“筷子兄弟”并未直接回应。

传刘诗诗为结婚被雪藏

今日女报/凤凰网(通讯员 周宇)刘诗诗主演的电视剧《风中奇缘》在开播前备受期待，不过收视却并不理想，11月23日，该剧的制作人蔡艺侬与观众分享了幕后的拍摄花絮，并介绍了唐人即将推出的《旋风十一人》、《秦时明月》、《女医明妃传》等新作。但刘诗诗仅仅只接了《女医明妃传》，对于刘诗诗工作量减少，有指刘诗诗与吴奇隆将于年底结婚，陷入爱里面的她惨遭公司雪藏。

《疯狂的麦咭》 第二季疯狂回归

今日女报/凤凰网(记者 陈寒冰)金鹰卡通明星亲子益智闯关节目《疯狂的麦咭》又要疯狂回归了!11月23日,《疯狂的麦咭》制片人介绍,第二季不仅结合国内外“密室逃脱”的游戏元素,节目还利用网络焦点,不仅有《爸爸2》里的星爸萌娃集体参与,更有如《因为爱情有奇缘》、《风中奇缘》等热播剧剧组演员,一起上演搞笑的结盟和大脑的比拼。而在第二季首期节目中,杨威杨阳父子将领衔众明星探险麦咭的石头城堡,节目将于12月6日在金鹰卡通卫视播出,届时,观众将看到忧郁小王子杨阳不一样的一面。