



影后、导演、老板、酒庄主—— “亲爱的”赵薇的多重身份

影后也好导演也罢，她越来越“有人味”

如果说，过去经年赵薇所认为的“动荡而复杂的生活”在外界看来只是润物细无声地投射在她身上，那么近两年则是分水岭。9月26日，她主演的电影《亲爱的》看哭了观众，甚至让很多路人粉转为“薇粉”；9月27日晚，她凭借自己导演的电影《致我们终将逝去的青春》，又一举拿下了今年金鸡百花电影节“最佳导演”奖。

提起赵薇如果还说“小燕子”，已经是很OUT的事情了。但是自“小燕子”后的很长一段时间里，她接演的确实都是“小燕子”型古装戏，而且都是喜剧，就像《许鞍华说许鞍华》一书中记述的：“内地观众认为赵薇是喜剧演员，应该做轻喜剧或者爱情喜剧，总之她就不太适合悲剧，因为她的样子缺少幽怨和质感……”所以，在2000年初的那段时间，她演什么赔什么，甚至高调地被大家称为“票房毒药”。这么多年来，叫好或者被骂各种声音总是包围着这个大眼睛女星。面对这些声音，赵薇都不太回应，因为她觉得关注太多会是一种能量的消耗。“有时候声音太多，会影响要做的事情。”赵薇说。

2006年赵薇“隐退江湖”，报考北京电影学院导演系研究生，成为第五代导演标志性人物田壮壮的得意门生。赵薇说，考研之前，以为自己可以靠脸面“走后门”，但没想到好不容易考上后，她还延期三年才毕业。对于延期毕业，赵薇坦承：想顺利毕业其实很简单，大可以选择与其他导

演一起挂名，偶尔去现场指导之后向导师表明是自己拍摄的作品。但她不想“挂羊头卖狗肉”，认为“必须要有自己的东西”，并且表示挂名在别人的作品当成自己的，是十分“丢人”的事情。所以，去年我们得以看到了赵薇的毕业作品《致我们终将逝去的青春》。然后，她还骄傲地战胜了王家卫导演，将金鸡百花奖收入囊中。当时，看到赵薇灿烂的大笑，陈可辛觉得这结局是在情理之中，因为这是赵薇“有人味”的收获。

如此评价赵薇，陈可辛说是原因的：“我们是2001年认识的，她当时刚红。有一个饭局，有冯小刚及一堆导演，她也在，刚拍完封面才过来，化着很浓的妆，眼睛大大的。”陈可辛当时觉得见到一个很不真实的人。但随后的吃饭聊天，陈可辛的看法改变了，“我碰到过很多明星，也跟不少明星做过朋友，其实明星是很少那么有人味的。”

在陈可辛的概念里，大多数明星活在自己的世界，脱离了社会，身边永远有一批人在奉承他们，“尤其女演员，很多话是听不进去的。但赵薇是我觉得非常踏实的一个人，所以最早我对赵薇的感觉是，她有人的性格，而不是她在银幕上的性格”。所以等了赵薇10年之后，陈可辛还是要让她来主演自己的电影。

不当演员，她会有很多身份，比如卖酒的

《亲爱的》剧组成员来长沙。在长沙只停留15小时的赵薇，没有随导演和其他主演们接受群访。有人问是不是赵薇大牌？她的随行伙伴告诉你：确实是她事情太多，不得已。哪里这么多事？如果她身兼工作室老板、炒房高手、酒庄庄主等一众与娱乐圈无关的身份时，那确实就正常。

前段时间，因为谢霆锋的《十二道锋味》热播，不少观众都知道赵薇在法国有一间酒庄。在节目中，当赵薇略带得意地向老友谢霆锋展示自己的豪华酒庄时，观众也跟着领略了法国顶级酒庄的风采。2011年11月，赵薇和丈夫一起签购了法国著名波尔多右岸圣爱美浓产区的Chateau Monlot酒庄。7公顷的葡萄园加上库存酒的价格在400万欧元左右，而曾为法国国王路易十三所拥有的出身更为其增添几分尊贵气质。

赵薇购买酒庄，主要是因为她爱好红酒——她的这个爱好在圈里是出了名的。中影集团副总经理江平曾说过：“赵薇要是不当演员就会是卖葡萄酒的。”其丈夫黄有龙（“龙哥”）更是爱酒，所以既是投其所好也是满足自己的爱好。

聊起购买酒庄的原因，赵薇回应：“我们平时的生活节奏太快了，这样很容易让人变得浮躁起来。人最需要的是一颗平静的心，

在中国到处都很拥挤。而在这座七公顷的酒庄里，总共也不过十几个人，这里的空气、阳光、食物和生活节奏都很慢，甚至可以说有点太慢了，但这正好可以和我们互补。在酒庄里的日子，能让我心真正地静下来。”

业内人士预计赵薇的酒庄会在十几年后收回成本，并夸她比姚明有眼光。朋友却说这和她多年来炒楼或经商的经历密不可分。

早在在赚得不菲酬劳后，赵薇就开启了炒楼模式。“女楼王”里，赵薇炒楼比她的好朋友刘嘉玲、王菲都要早。在投资房地产方面，赵薇经验丰富，颇有心得：“我就是看地段，虽然好的地段会贵一点儿，但是你想把它卖掉的时候，也会有人排队等候。”

诞下女儿“小四月”后，赵薇真正是在蜕变，当导演做商人成为圈中首屈一指的吸金妈妈。在我们都说羡慕她时，赵薇却坦言：“我需要的幸福是平淡、安定而不是刺激，我不想自己的生活过得太苍白。”38岁的赵薇，开始散发出成熟的魅力，就如她自己所说：“比如我不爱吃苹果，但别人给了我一个苹果，那我可能会煮着吃，或者炸着吃，总之一定会找到一个自己喜欢的方式接受它。也就是说，我学会了换一种方式去生活。”



今日女报/凤网记者 陈寒冰
不化妆不见人是女明星的底线，最近有个女人却勇敢地突破了这条底线——在电影《亲爱的》里，赵薇以一个农妇的身份，穿着陋服蓬头垢面跑来，然后把众人惹哭。
长沙是赵薇的福地也可以说是是非地，收获人气和被人伤害都在此。为人妻成人母，当导演做老板之后，赵薇很少再来长沙。很多次在外地采访碰到赵薇，她都说“喜欢长沙的美食和人”。9月底，她随导演陈可辛来长沙录《快乐大本营》时，碰到熟悉的记者，她会来个大大的拥抱。随后，在她还熟悉的那间化妆室里，大嗓门的赵薇随意地开聊，经历几次华丽转型的她，不再是“小燕子”，而且还有一箩筐的变化和故事……

消息树

长沙动物狂欢节开幕

今日女报/凤网讯(记者 陈寒冰)可爱的小丑，踩着高跷的杂技演员再加上凶猛的虎狮、憨态可掬的狗熊等动物……这样的表演保准会让你开心大笑!9月30日至10月31日，长沙第三届动物狂欢节在长沙生态动物园拉开帷幕，湖南省杂技剧院的演员将首次与动物们同台表演，传递人与自然和谐共处的环保理念。

国庆去哪儿玩，是很多人最关心的话题。9月26日，杂技演员与动物们，提前给观众送上了彩排节目。“狂欢节将动物、杂技和魔术元素都融合在一块，动物狂欢节以《森林奇迹》为主题，所以憨态的大象、凶猛的狮虎、滑稽的狗熊与省杂技剧院的专业演员们同台演出，爱护环境、保护动物的环保理念贯穿整个演出。”本届动物狂欢节总导演赵双午介绍。

本次活动由长沙市园林管理局主办，长沙生态动物园和湖南省演艺集团等单位承办。活动期间，每天将有一场巡游短剧及踩高跷、小丑等迎宾表演。其中短剧中间演员还将穿插柔术、手技等表演，赵双午表示：“演员将模拟动物，与动物对话，而且演员还会模拟蛇，表演柔术。相信这届动物狂欢节会让观众觉得前所未有的快乐!”

谍战片《王牌》加入贺岁档

今日女报/凤网讯(通讯员 王琳)9月27日，记者从长沙万达影城获悉，由梁家辉、林志玲、钟欣潼、郭碧婷等领衔主演的电影《王牌》，正式宣布加入2015年贺岁档。

据悉，《王牌》根据上世纪一段绝密间谍秘史改编，以“白色恐怖”笼罩下的大上海为时代背景，讲述敌我双方围绕神秘人物“王牌”展开的谍战，以一场隐秘而伟大的幕后行动贯穿影片。该行动带来的惊心动魄与脑力激荡，则为那个时代蒙上一层神秘面纱。

近几年的谍战片如《风声》、《听风者》等，都以大制作、大规模、高质量获得观众认可，将国产谍战片水平和观众期待值拉至一个新高度。《王牌》在巨额投资规模的基础上，以耀眼的大牌明星阵容引来广泛关注。

用慈善袋为山区孩子筹善款

今日女报/凤网讯(记者 陈寒冰)义卖所得收益扣除成本后将全数捐给“苗圃行动”，为山区学校添置学习、体育用品等，改善山区小朋友的成长环境。近日，屈臣氏25周年纪念慈善限量版购物袋开启爱心献卖活动。

自2008年起，屈臣氏便与“苗圃行动”携手定期探访贫困山区小学，为当地学童带去用品，并提供心灵上的帮助。2010年，为云南省镇雄县捐建“长安村屈臣氏苗圃希望小学”。“苗圃行动”于1992年在香港注册成立，是一个非政治、非宗教、非牟利、以义工为主导的慈善机构，致力于帮助中国贫困山区失学儿童。此外，屈臣氏曾携手慧灵智障人士服务机构，发起一系列“乐爱行动”，帮助弱势群体，并呼吁社会共同参与其中。此次“微笑的宇宙”系列限量购物袋是今年慈善义卖系列活动的第三波接力。