

微话题

比小三还毒的东西,夫妻一起戒吧!

一戒:不要在外人面前争吵

夫妻在生活中难免有磕磕碰碰,但是要注意,不要在大庭广众面前争吵。有些问题在众人面前争吵,不但不能解决问题,反而火上加油。因为在众人面前,双方都要面子,肯定不肯示弱,最终的场面难以收拾。如果能够单独争吵,也许有的问题可以解决。

二戒:不要在儿女面前争吵

吵架时须避及子女,未成年的花朵是无事的。让子女看见父母吵架,轻则在幼小心灵留下阴影,重则影响学习甚至长大以后对婚姻紧张和恐惧。父母的关系是儿女安全感之所在,是任何物质生活所不能取代的,如果孩子在家里不能享受到爱的气氛和感觉,父母的行为就在不知不觉中伤害了下一代。

三戒:不要在对方生病时争吵

吵架也有一定的时间。可有的夫妻在对方生病的时候还吵架,有些夫妻在对方情绪最低落的时候吵架,有的在对方工作不顺心的时候吵架。这些都会加深夫妻的矛盾。

四戒:不要翻对方的旧账

有些夫妻吵架喜欢翻对方的旧账,比如对方以前的错误,或者对方以前的恋人,这样会增加吵架的激烈,致使矛盾越来越深。这也是夫妻吵架最愚昧的行为。
圣经说:“忘记背后,努力面前。”过去的事情就应该让它成为历史,不要重提。

五戒:吵架时不要殃及对方父母和家人

夫妻吵架时不要殃及对方父母和家人。吵架不能相互辱骂,更不



能累及双方老人。辱骂对方家人最为严重,绝对要避免。

六戒:吵架时不要砸东西

吵架时不要乱摔东西,不要摸啥就摔啥。吵架本来声音就高,如再配上器物的碎裂声,这也大戏剧化了,会吵到邻居,吓坏孩子。何况摔的都是自己的钱,那一地狼藉还得自己打扫。有理永远不在声高,吵架时也要讲风度。实在忍不住就摔摔枕头,别在刺耳的碰撞声里,让两颗爱着的心也跟着粉身碎骨。

七戒:不要说伤害对方的话

有些夫妻吵架什么话都说,不计后果。有的夫妻吵架时,妻子就把他和别人的丈夫对比,发牢骚说:“你看别人的丈夫多能干!你呢,可真是窝囊废,干啥啥不行,做啥啥不会。”

八戒:不要以死威胁对方

有些夫妻吵架,动不动就说“死”。尤其是做妻子的,常常会说“我活着还有什么意思啊”,“我不想

活了”,“我死给你看”等等,以“死”来威胁对方。

九戒:不要动手打人

这里说的打人不光指男人对女人,也是说女人对男人。吵架或许会到一种白热化的“境界”,但千万要管好自己的那一双手。即便是在气头上也要有最起码的控制力,一个巴掌上去,也许打掉的是多年的恩情,带来的是双方的不堪。

十戒:切莫轻言离婚

两个人走到一起组成家庭多不容易,要相互的忍让,“离婚”两个字不要轻易说出口。尤其在争吵的时候说离婚,由于冲动,难免会做出错误的选择,后悔一生的。对夫妻来说,“离婚”是非常敏感的词,轻率地提及这些词是很危险的,很容易撕裂夫妻间的感情纽带,容易加深家庭矛盾。

(今日女报微信粉丝“周晓敏”推荐分享)

微美文

棋逢对手的爱情才是最高段位的爱情

文/赵格羽

“在这个世界上,能与我精神与灵魂对话的只有一个人,一个女人,波伏娃。”萨特说。显然,萨特和波伏娃的爱情,就是棋逢对手的爱情。

其实,爱情的结合也有很多种。有崇拜与被崇拜型的。比如翁帆嫁给了杨振宁;也有棋逢对手惺惺相惜的,比如克林顿和希拉里,比如萨特与波伏娃。

看金庸小说里的爱情,大都是英雄与美女的爱情。要么男人味十足武功高强,比如乔峰、张无忌、杨过,要么出生名门,比如段誉;女的要么温柔善良,比如阿朱、小昭,要么个性可爱,比如黄蓉、赵敏。却从来没有棋逢对手的爱情。

也难怪,金庸是一个男人嘛,他的感情观也落实到生活中。他离了两次婚娶了小媳妇——林乐怡比他小20岁。所以,他对女人的要求就是年轻漂亮温柔。这点,台湾大才子李敖也是一样,也是谈了好多恋爱离了婚然后找了个小他30岁的小媳妇王小屯。

看男作家的作品,都是英雄被美女崇拜的。

看女作家的作品,大都是美女崇拜英雄的。比如琼瑶。要么民女爱上皇上,爱上王爷,爱上大少爷

爱上大才子。这是典型的女人的灰姑娘情结。没办法,这就是女人啊!通篇看来,鲜少有精神上的棋逢对手和惺惺相惜。

琼瑶本人的爱情呢,她崇拜平鑫涛,最后终于与之结为连理。不过幸运的是,琼瑶和平鑫涛,还多了一层千里马与伯乐的关系,多了一份彼此懂得。平鑫涛发掘了琼瑶,懂得了琼瑶,捧红了琼瑶。当然,琼瑶也让平鑫涛赚了大钱。所以,这也算互相成全的爱情,是上好的爱情。

克林顿和希拉里才是难得的棋逢对手的伴侣。虽然克林顿也难免犯下男人都会犯的错,闹出了莱温斯基的丑闻。但这只是插曲,身体的欲望转瞬即逝,没有彼此懂得、互相扶持、精神欣赏更为持久和深刻的关系了。

从这点上,我想起了宋美龄和蒋介石。两人夫唱妇随,彼此扶持。虽然宋美龄说“女人要崇拜才快乐”,其实,蒋介石又何尝不欣赏宋美龄呢!所以,已经不是宋美龄单方面的崇拜了,两人产生了化学反应。当宋美龄在美国用流利的英文为抗日募捐演讲时,台下的蒋介石可是一脸幸福且崇拜的表情啊。所以,自从宋美龄嫁给蒋介石后,再也没有听闻蒋介石的任何绯闻了,因为蒋介石打

着灯笼也找不到第二个宋美龄了啊。

当你遇到一个棋逢对手的伴侣,你们彼此懂得,彼此理解,再也不会觉得孤独。如果你找到了一个崇拜你的段位比你低的人,她闪着崇拜且天真的眼光看着你,这自然是很省心的,但是,你永远都不会有那种心有灵犀的感觉。那是你一个人的独舞,你还得期望最好不是对牛弹琴。什么才子佳人,什么才子佳人,只有棋逢对手,才最过瘾,才最般配!

精神上的匹配,才是真正的门当户对。

棋逢对手,百年一遇,遇见就请珍惜。

(今日女报微信粉丝“萧萧”推荐分享)



扫二维码,关注今日女报微信,有惊喜哦!

微国学

总有一个你错过!最容易用错的成语

中国成语,历史悠久,在漫长的演化过程中,人们难免望文生义,生吞活剥,结果,弄得这些词汇大大背离了原始意义,甚至驴唇不对马嘴。

万人空巷【释义】家家户户的人都从巷子里出来了。形容庆祝、欢迎等盛况。

【示例】喜讯传来,首都万人空巷,人们兴高采烈走上街头,在广场举行庆祝游行。

【误用】常被误用作街巷空空无人之意。

登堂入室【释义】比喻学问、技能由浅入深、循序渐进,达到更高水平,也作“升堂入室”。

【示例】努力钻研,终会有登堂入室的一天。

【误用】常被误用为“进入屋子”。

望其项背【释义】能够望见别人的颈项和背脊,表示赶得上或比得上。多用于否定式。

【示例】面对五四时期的伟大作家,现在的很多所谓的作家,实难望其项背。

【误用】常被误认为是“赶不上”。

罪不容诛【释义】罪大恶极,处死都不能抵偿。

【示例】此人犯罪手段十分残忍、情节非常恶劣,社会危害极大,罪不容诛。

【误用】常被误解为罪行还没有达到被杀的程度。

涨姿势

艳照删除了还会流出?手机里的惊人发现

手机泄露个人隐私事件层出不穷,专家透露,手机上删除的信息其实能通过软件恢复,建议别在手机存私密信息。

手机内的照片通过手动删除根本删不掉,只要下载一个数据恢复软件,就能轻易将手机上被删掉的信息、照片恢复,尤其是安卓系统手机,手机数据恢复非常简单,不到半个钟头就能搞定。

网上的这则消息引起了网友们的担忧,难道不用的智能手机只能躺在家里睡大觉,不能卖也不能扔?手机成了“手雷”?

有记者体验发现,手机内被删除的照片、通讯录和信息等,通过专业人员之手后的确能恢复。

体验:20分钟找回被删照片

记者在一家数据恢复公司采访,工作人员表示,手机里的照片、信息等都能恢复,收费500元,难度大的要1000元,恢复不了不收费。

记者先用一部二手手机进行实验。工作人员将记者的手机连接到他们的电脑上,然后硬盘中弹出一个新的分区“G盘”,工作人员随后打开一个手机数据恢复软件,点击“开始”。

大约20分钟,记者手机中被删除的400多张照片和手机通讯录中的300多个号码都被找回了回来。只不过有些被找回的照片只有一大半,有些照片有一小部分是黑的。

该店的软件工程师说,这几年,随着数据恢复技术的日益公开化,恢复手机电话簿和照片

七月流火【释义】火,星名,指大火星,即心宿。出自《诗·豳风·七月》:“七月流火,九月授衣。”指农历七月,大火星西行,天气转凉。

【示例】七月流火,夏去秋来,寒天将至。

【误用】常被理解为七月骄阳似火。

首当其冲【释义】先受到攻击或遭遇灾难

【示例】平原的游击根据地,将首当其冲。

【误用】常被误用替代“首先”。

明日黄花【释义】黄花:菊花。原指重阳节过后逐渐凋谢的菊花。后多比喻过时的事物或消息。

【示例】如果外界信息来源只有报纸、收音机,当它们断断续续地传到人们耳朵里时,早已是明日黄花了。

【误用】常被误写作“昨日黄花”。

差强人意【释义】差:程度副词,勉强。大体上使人满意。

【示例】那几幅画都不怎么样,只有这一幅梅花图还差强人意。

【误用】经常被误用为不能使人满意。

(今日女报微信粉丝“奋斗”推荐分享)



已经很容易了。相对比较难的是短信的恢复。

专家:恢复出厂设置也没用

手动删除的数据被找回,那么,如果是恢复出厂设置,是不是信息就可以完全删除了呢?

一位资深教授表示,这种方式只是对大多数人起作用,对于技术手段强的人来说,恢复出厂设置也只是一个摆设。“恢复出厂设置是要把手机文件里的分区删除,重新分区格式化,把数据拷贝进来。层次不一样,恢复的难度也不一样,但理论上,也都是可以恢复的。”

建议:旧手机不要随便送人

手机存储内容能否真正被删除,是根据flash芯片厂商设定的算法来控制的,普通用户不可能知道,也无法控制手机什么时候会彻底删掉信息。“我们很难用一个简单,或者低成本的方法,确保我们手机里的数据真正被删除。所以,如果你的手机上有重要信息或隐私信息,保险的话,这部手机还是不要送人,放在家里就好。”

(今日女报微信粉丝“甜食”推荐分享)