

湖南一大学女生所拍纪录片入围巴黎青年短片电影节——

我跟拍外国人隐居湖南的那些日子

今日女报/凤凰网见习记者 何佳

22岁的湖南大三女生夏梦怡，带着一部“菜鸟”级单反相机，用镜头记录瑞士籍音乐家马蹄探寻中国民间艺术的故事。两个月内，她穿行于长沙、重庆、怀化三地进行跟拍，后期制作近三个月，将一路拍摄的300余小时素材，剪辑成一部20分钟的音乐纪录片《隐居中国》。该片入围2014年巴黎青年短片电影节，将于7月15日~19日在法国巴黎展映。



▲自身的音乐素养，让夏梦怡的跟拍得到认可并成功。

日前，夏梦怡在长沙接受了今日女报/凤凰网记者的专访，讲述自己跟拍纪录片的前前后后。

A. 跟拍外国人不是第一次

“你怎么会想到去跟拍一个外国人呢？”面对今日女报/凤凰网记者的第一个问题，今年22岁的夏梦怡说，这并不是她的第一次。

其实，今年1月份，在网上有一部非常火的纪录片叫《外国人在长沙》。这是夏梦怡完成的第一部有关外国人的纪录片。上传仅5天时间就吸引了上万的点击量。截止6月30日，在优酷上的点击率超过了11万。今年4月，夏梦怡还收到了中央电视台中文国际频道的邀请，希望她能担任中文国际频道《外国人在中国》栏目的实习编导。

夏梦怡告诉记者，当时之所以想拍《外国人在长沙》，是因为自己与这些外国朋友有着相同的心理感触：一个被接纳的外来者。

夏梦怡是湖南大学的大三女生，出生于广东省广州增城。她父母很早就带着年幼的两个弟弟来长沙做生意。为了跟家人生活在一起，她最终以美术专业优异的成绩考取湖南大学的视觉艺术系。

读大一时，夏梦怡爱上了摄影，还成立了乐队，曾被评

为学校的“校园十佳歌手”。她还参加了2013年的“中国梦之声”，并进入了长沙前20强。

夏梦怡希望能在大学期间更多地体验生活，更希望能够尝试经济独立。于是，在学习之余，她去长沙的清吧驻唱，也曾兼职做过主持人和策划等工作。

大二时，夏梦怡到一家英语培训机构教大学生英语口语。同事里有很多外教，他们来自各个国家，久而久之夏梦怡与他们成了好朋友。正是看到这些外国朋友们都那么热爱长沙，同样算是外来人的夏梦怡心有所动，加上她当时刚好选修学校的影像创作课程，便决定拍摄这些外国朋友，主题就是《外国人在长沙》。

夏梦怡跟她的外国朋友们一个一个说明自己的构想，一个一个进行沟通，得到了他们的认同和配合。然后，她一个一个地采访，一个一个地拍摄，仅拍摄过程就历时一个多月。

“最困难的还不是拍摄，是拍摄之后的剪辑！”夏梦怡说，为了剪辑好这个片子，她有十几天没有出过门，有时甚至是通宵不眠。

B. 跟拍老外马蹄

纪录片《外国人在长沙》的极大成功，让夏梦怡很兴奋。她想再拍一部关于外国人的纪录片续集。但是，她一直没有找到合适的人选。夏梦怡影像创作课程的指导老师蒋友燊知道她的想法后，给了她一个建议：“你可以拍马蹄，他不同意意拍，具体怎么拍你要自己去处理。”

48岁的马蹄是蒋友燊的朋友，瑞士人，曾在广西阳朔做过英语老师，加入过“北崔健、南王磊”中的南方摇滚旗手王磊的泵乐队演出，足迹遍布大半个中国，是一个特立独行的音乐家。2009年，马蹄定居长沙。

夏梦怡拿着蒋友燊提供的联系方式找到马蹄时，发现他居住在长沙市岳麓山脚下一所废弃的破房子里。这间房子外面看起来破破烂烂，

但是房屋里面却充满着艺术气息，摆满了各种乐器。

夏梦怡表达跟拍他的想法时，立马被拒绝了。马蹄说：“I don't do monkey show!”（“我不想做猴子的表演！”）

夏梦怡觉得必须先了解他才能走近他。夏梦怡的英语口语不错，但她认为：“我觉得最好的沟通就是学会倾听。”她听马蹄聊电影和音乐以及其他收集的黑胶唱片。幸亏夏梦怡的音乐素养不低，这让她能听得懂，能理解他。尤其是在马蹄谈起曾获“英国最佳女歌手”的艾米·怀恩豪斯（Amy Winehouse）时，两人产生了共鸣。至此，马蹄终于同意了。

2月28日，夏梦怡正式拍摄。只是，马蹄却在认识了新朋友之后显出了可爱的一面，这份可爱也给

跟拍带来了“难度”。

“我觉得马蹄有时候就是老顽童周伯通！”夏梦怡告诉今日女报/凤凰网记者。有时，当拍摄刚进行十多分钟，马蹄就会打断，“等一下！等一下！这是我从瑞士寄过来的杂志，你过来看。”夏梦怡不得不停下手里的拍摄去听他讲那些上世纪80年代的瑞士绝版杂志。完了，夏梦怡还得“哄”着他继续拍摄。可拍不了多久，马蹄又会“故伎重施”，一会说要换个煤气，一会要为夏梦怡煮个咖啡奶茶喝，一会要她来听音乐。

“也许是因为我们有共同的音乐爱好，又也许是因为我和他的前女友年纪相仿，总之我们在一起能够进行有效沟通，相处愉快！”夏梦怡说，马蹄慢慢地就自动配合她了。

C. 到边远地区去

在长沙拍摄期间，夏梦怡觉得与马蹄之间是有“矛盾”的。比如，马蹄不能接受影片里有其他外国人出现，觉得这是他个人的纪录片；觉得没有必要用双语字幕，认为用中文就够了。但是夏梦怡仍然坚持自己的想法，她认为是影片所需就得拍摄，中英双语能够让中外朋友都能看懂。“他不同意我也要这么做！”夏梦怡说，在她的坚持下，马蹄最终也只能表示“我尊重你的决定”了。

在长沙的拍摄工作做完，马蹄

就要去湖南通道侗族自治县采集侗族民歌了。这时，夏梦怡却犯难了。要离开长沙和学校，独自一个人去往一个完全陌生的地方跟拍一个外国人，到底要不要去？

夏梦怡还在疑虑重重时，马蹄已先去了通道县，开始了收集工作。

正在夏梦怡左右为难的时候，她最好的外国朋友 Shekinah 决定陪她一起去：“我陪你去吧！什么都别担心，有事我帮你！再说我也很想去看看中国的农村和少数民族是怎样

生活的！”

3月22日，夏梦怡与 Shekinah 一起欣然前往通道跟拍。

在通道，马蹄寄居在一个侗族老奶奶家，夏梦怡与 Shekinah 住老奶奶家隔壁。有了 Shekinah 的帮助，夏梦怡拍摄进行得很顺利。

马蹄除了经常被侗族原生态民歌感动，他对侗族人用炭火烧烤自制的腌鱼肉和猪肉也是赞不绝口。他没有想到，这些没有用冰箱存放的肉类能够经过好几年还像昨天下午的一样新鲜。

D. 巴黎青年短片电影节抛来橄榄枝

经2个多月的剪辑，夏梦怡关于外国人的第二部纪录片《隐居中国》完成。这是一部用音乐来讲述外国艺术家马蹄隐居中国的故事。

“我在参选截止日最后两天才将片子寄过去，5月29日寄到北京组委会进行初选，再由北京送往法国驻华大使馆进行复选。”夏梦怡告诉今日女报/凤凰网记者，6月12日，她收到《隐居中国》入围巴黎青年短片电影节的通知。

6月21日晚上8:00，夏梦怡

带着她的《隐居中国》，在湖南怀化通道侗族自治县坪坦乡横岭小学进行免费展映，将在湖南大学公益放映募集来的捐款全部买了签字笔、笔记本等文具用品，发放到横岭小学那些留守儿童手中。而纪录片主人公马蹄不但参加免费展映，更是已定居通道。

6月24日，马蹄在接受今日女报/凤凰网记者采访时说：“夏梦怡是个年轻的姑娘，我看过很多人拍摄的系列电影，还没有这么年轻的

导演可以上升得这么快。夏梦怡的第一部片子可以让人笑，但是第二部会让你想流泪。她的影片让大家了解中国学校有那么好的老师和学生，中国还有很多这样的小姑娘在做自己爱做的事情，她的工作（拍纪录片）也在鼓励更多的人去做他们自己喜欢做的事情！”

对于未来，夏梦怡还没想得那么远，但最近的一个目标是拍一个留学生在中国的纪录片来作为她的毕业作品。

养女离世，准女婿床前尽孝

文/栗青梅 韩似凤

21年前，一位身体残疾的女人和她年过半百的丈夫领养了一个瘦弱生病的女婴，历尽艰难，将其拉扯成人。不料，遭遇飞来横祸，女孩命丧滚滚车轮之下，妈妈心痛欲绝，不慎摔成骨折。住院后，养女的男友一直守护着这位母亲，为过世的女友尽孝，谱写了一曲人间真情。

养女离世

收养患病弃婴成人

今年50岁的长沙县农民粟女士，是一个先天性侏儒症患者。她自幼体弱，患有气喘病。丈夫大自己二十多岁。丈夫还有一个瘸

腿的弟弟。因为身体原因，两人一直没有孩子。1993年的一天，同村的一个男人将一个担心自己养不活的女婴送到粟女士家里。粟女士看着羸弱的女婴安静地躺在男人的臂弯里，一双漂亮的眼睛懂事地看着她，她心软了，接过了孩子。

粟女士为孩子取名叫小雨。虽然家里经济紧张，粟女士还是很快向亲戚借了钱，带小雨去乡镇医院看病。幸好只是普通的皮肤感染。家里的鸡蛋，大家都舍不得吃，总是留给小雨；种田喂猪买菜赚来的钱，总是先给小雨买营养品。小雨一天天长，聪明伶俐，懂事孝

顺，此时的夫妻俩别提有多高兴，生活瞬间有了希望。小雨上学了，为了减轻妈妈的负担，她总是一个人走几里路到学校，回来后做完作业帮着妈妈做家务。在亲属、乡邻的帮衬下，小雨顺利读完了大学。读书期间，她和邻乡的同学王磊相恋。毕业后，为了照顾家人，她在离家不远的地方找到了工作。

女儿走了，准女婿不离不弃

今年5月30日，不幸却突然降临这个家庭。小雨仅差十余天就要迈进婚姻殿堂之际，一辆大货车夺去了她如花的生命。在女儿出事后第三天，粟女士在家中不

慎摔伤，导致左股骨粉碎性骨折，住进了长沙市中医医院（长沙市第八医院）手显微外科。

就在粟女士几近崩溃时，准女婿王磊出现了。他向公司请了一个月假，24小时守候在粟女士床前，喂饭、擦脸，端屎接尿，跑上跑下，忙前忙后，细心备至。不知情的临床病人和家属都以为他是粟女士的儿子。

6月23日，粟女士74岁的丈夫因为腿部烫伤感染住进了同一家医院肝胆烧伤科。因为行走不便，也需要人照顾。于是，在医院两栋住院大楼的连廊内，经常看到王磊奔走的身影。

粟女士的侄女说：“王磊太难得了！以前小雨家庭条件不好，他不计较，现在小雨不在了，他还这样照顾二老。”

王磊说：“他们放心把小雨交给我，我却没把小雨照顾好。小雨走了，我就是他们的儿子。”他的声音渐渐变低，眼圈也红了。在王磊的手里有一张两个人的大头照，照片中的小雨脸紧紧地挨着王磊，一直在甜甜地笑。

6月25日，在该院手显微外科主任罗令的带领下成立了医护小组，成功为粟女士完成湖南省首例计算机辅助设计结合3D打印技术的骨折内固定手术。