



品着那杯清茶，思着故乡的云霞，抬头望见飞燕，低头沉思悟茶。

故事女人①

# 品她一杯清茶，读她万种风情

图/刘志信 文/欧阳灵溪

苏东坡的一句“从来佳茗似佳人”的精妙比喻，似乎一下子把女子与茶的关系写到了极致，成了千古绝唱！诚然，说女人如茶，才能体现出万种风情。

今年24岁的梅子，恰如一杯清淡的绿茶，之所以如此比喻，也因为她从小就与绿茶结下了不解之缘……梅子本名邹士梅，是湖北神农架区一个名叫茅湖的小村庄走出来的山妹子。记忆中，村子里家家户户都采茶，还躲在妈妈背篓里的年纪开始，梅子就对那满片的翠绿、浓郁的茶香熟悉不已。

上学以后，每到清明前摘茶的季节，梅子就会格外的兴奋。天生一双巧手的她摘起茶来比大人们都娴熟，几天下来，梅子可以靠着卖茶赚取一个学期的学费和生活费。到了高二那年，梅子因为学业紧张停止了采茶。这一年，她迷上了画画，并最终优异的成绩考入了湖北美术学院。然而，一年15000元的大学学费让梅子最终忍痛选择了退学。

退学后的梅子整天寻思着，有什么办法能让自己带着家乡的茶一起，走出这个小村庄，去外面的世界看看？无意中，梅子看到了一篇长沙某家纺厂老板的人物报道及联系方式，而这位胡姓老板正是她的神龙架老乡。当时很迷湖南卫视几档娱乐节目的梅子拿起手机给胡老板发了一条颇为无厘头的短信：“你认识汪涵吗？”

短短聊了几句之后，梅子做了一个大胆的

决定：去长沙打工！之后，梅子顺利进入了家纺厂。日子虽过得安稳，但梅子心里仍一直琢磨着如何推广家乡的绿茶。在长沙一段时间后，梅子发现长沙人很喜欢喝茶。“何不把家乡的绿茶拿来长沙卖试试？”打定主意后，梅子打电话让妈妈从老家寄来了100公斤神农架绿茶，开始了挨家挨户向茶室推销茶叶的日子。

和多家茶楼真正的“茶道中人”接触后，梅子才发现自己虽然从小采茶长大，却其实根本不懂茶。屡次碰壁后，梅子决定先给自己“充电”。

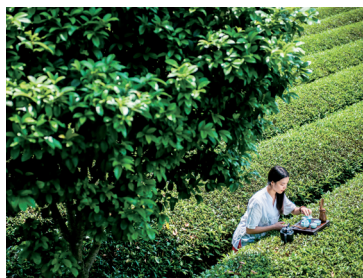
今年年初，梅子凭借这些年在长沙打工的积蓄和茶艺的积累，在天心阁附近开了一家名为“道自然”的茶室，正式开始创业。梅子说，她对家乡绿茶的品质非常有信心，所以将自己的茶品牌名就定为“茅湖岭”。现在，她正鼓励着老乡们把家乡的茶和天然野生蜂蜜都收集起来送到她这来卖，希望在不久的将来，能通过她在长沙的市场开拓，带领那个依旧还是穷苦小山村的乡亲们一起致富，让越来越多的人熟知“茅湖岭”。



扫一扫，开启她的更多精彩故事。



凡有朋自远方来，梅子自会拿出看家本领招待。



从小与茶为伴的梅子，只要置身茶园，便能散发独有的韵味。



沏茶、品茶是梅子每天必不可少的功课。



煮茶笑对人生，何不来此偷得浮生半日闲？



偶尔，梅子也会重拾读书时的梦想，挥毫于纸上。