夫妻就该有点“动静”

“动静”组合在很多方面都被认为是科学的方法，比如“动静”合一是道家境界之一，“动静”相宜是写作方法之一。那么夫妻之间的“动静”组合，会不会同样有意想不到的效果呢？我们常常看到有些夫妻，一个霸道好动，大事小事全拿主意，一个安静内敛，从不多管闲事，可他们却能长长久久做一对恩爱和谐的夫妻。明明是一动一静两个完全不一样的人，为什么他们能配合得如此好呢？

围城故事》

以静制动，老公追着“大V”老婆跑

文 / 王来普

明芳慵懒的团在沙发上，手里捧着IPAD在刷微博，身边放着手机，时不时拿起来看看。电视机里播放着韩剧，她似看非看。这就是她周末的生活常态：宅，电子设备控，韩剧迷。

电话响起，是老公孟杰。“老婆，家里这么安静，你害怕吗？要我早点回来陪你吗？”明芳知道这是孟杰在请示可不可以晚一点回家，她笑笑：“安静才好呢！你回来迟点，让我多安静会。”得到满意的答案，孟杰开心不已，又说：“对了，你赶快发条微博，我们在餐厅捡了一个钱包，里边有身份证、银行卡，最要紧的是有一张明天的火车票。估计失主正着急呢。”

明芳这个宅女虽然在现实生活中社交面不宽，但在网上却称得上是个小有影响力的“大V”。她是个插画师，工作本身也不需要和很多人打交道。她最大的爱好就是电视剧，从美剧到韩剧，从古装到穿越。她不仅自己追剧，还开了个微博，专门写追剧指引，天长日久积累了12万粉丝。而老公和他她正相反，最早在明芳的鼓动下开了个微博，到现在也没写几篇，只有几个配送的僵尸粉。但在现实生活中他却最能呼朋唤友，人气十足。开始他对老婆整天宅在家里泡在网上很不以为然，但有一次他把手机遗忘在出租车上，明芳通过微博给他一招呼，竟然找回来了。从那之后，明芳就成了老公心里的头号“大V”，明芳的微博也成了孟杰给他那些朋友、同事、同学各种帮忙的工具。而明芳呢，过去对老公的“外交活动”太多也常有微词，甚至一度觉得两人性格不合有可能导致感情危机。后来，她发现老公越“折腾”，她的价值体现也就越高。虽然她几乎从来不参加老公的那些聚会，但她的知名度在老公的那些圈子里却是极高的。

说起来，明芳天性是最不爱管闲事的，但架不住老公是个古道热肠的人。以前，如果孟杰让她给朋友帮忙办点事，她心里总有些不情愿，但现在，她这个“大V”的身份和影响力，让她从中获得了“管闲事”的乐趣。

孟杰呢，历来是个大男人的做派，在外边总是像个守护天使一样，连丈母娘都说把闺女交给他特放心。但在家里却有点不同，因为明芳的内向、温驯，孟杰就显得有几分霸气，常常是说一不二的那种感觉。有时明芳提一点自己意见，孟杰却觉得事事商量有伤一家之主的自尊。现在却不一样了，只要明芳在微博上表示一下受了委屈，马上就有孟杰的朋友在评论里高喊“换老公”，虽然只是玩笑话，却也让孟杰感觉到压力。何况还经常得求着明芳帮自己管闲事。所以，一向霸气的他，对明芳早就礼让三分了。

小两口现在一动一静，不但没有矛盾了，而且还动静相宜，情深意浓呢。

围城故事》

“动”唱“静”听总相宜

文 / 徐海风

苏眉是中学老师，天生有一副好嗓子，爱唱爱跳，爱说爱闹，经常把朋友招呼到家里来。这时的吴征要么端出水果和茶水，要么退回书房回归他的个人世界。苏眉太能侃了，别说有外人在场，即便家里只剩下她和吴征，基本上是她说他听。

外人不解，一个能说会道的人遇到一个沉默是金的人，这日子可该怎么过？可人家两口子照样过得风生水起，苏眉走到哪儿都是焦点，吴征到哪都是绿叶。家里家外，大事小情，都是苏眉做主，逢年过节，孝敬公婆，亲友聚餐，都是苏眉张罗，吴征只有俯首称臣的份儿。

别看苏眉表面上大大咧咧，像个女汉子，内心却有极为细腻的一面，尤其是对待老公吴征。吴征是北方人，喜欢吃面，苏眉不精厨艺，唯一拿得出手的就是手擀面。吴征是个理工男，着装马虎，不注重搭配，苏眉把他的衣橱和鞋柜打理得井井有条，吴征一出门，就特有艺术家的范儿，明眼人一看就知道他背后有个好老婆。

苏眉的业余生活特别丰富，不是参加学校的合唱团，就是到社区跳广场舞，很少有闲下来的时候，吴征从不干涉她的喜好。吴征的生活单调乏味，他不善交际又不喜欢应酬，就喜欢宅在家里伺花弄草，苏眉从来不逼他出席自己不喜欢的场合。寒暑假，苏眉喜欢背包游，每次出门，吴征都为她准备各种必备药品：过敏药，感冒药、止泻药、创可贴……有朋友问吴征：“你不怕苏眉一个人出门有艳遇？被别的男人拐跑。”吴征笑笑：“我了解她，她不是那样的人。”

这两口子吵架才有趣，苏眉是越吵嗓门越大，恨不得把屋顶掀下来。吴征平心静气，既不躲闪，也不对吵，等到苏眉的坏情绪发泄得差不多了，吴征到厨房煮一碗甜品，端给妻子。苏眉喝下去，立刻眉开眼笑，有时还追在吴征屁股后面问：“老公，刚才我们为什么吵架？”当然吴征也有脾气不好的时候，苏眉特别有眼力见，一见丈夫情绪低落，她都会立刻闭嘴，主动让着他。

苏眉是婚后才发现吴征是个闷葫芦的，但这个闷葫芦也有滔滔不绝的时候，那就是吴征醉酒的时候。吴征只要酒喝多了话就多，处在半醉半醒之间，他推醒苏眉，枕着月色，夫妻俩能聊好几个小时。有句话说得好：性格相似的人适合在一起玩闹，性格互补的人才适合厮守一生。吴征和苏眉这对欢喜冤家在围城里取长补短，你来我往，看似没有章法没有套路，却把太极十八式演绎得活色生香。

围城故事》

女阿飞骗到学术宅男夫

文 / 何佳

与老公认识时我刚20岁，正逢我的失恋期，原本活泼好动叛逆的我，变得沉默寡言，忧伤抑郁。老公说，当时他看到我从公司大门进来，一袭长裙，一头长发，安静的低头走路，一下子惊为天人，心里想着这就是我要的女神！初见老公，总见他笑得一脸阳光灿烂，柯南的黑框圆眼镜与两排整齐的白牙在笑容里闪闪发亮，一副对生活充满好奇与热情的阳光劲。我们互有好感，他不开口，我便开了口。我说：“我单身了，你可以追我了！”我就是这么直接，直接得让老公不所措。

成为男女朋友后，各自的性情都开始显山露水了。谈恋爱的时候，他目睹我心情不好就去剪头发，一头长发最终变成了小板寸；有事没事耳朵上就要多出一个洞，不停地要去更换耳钉的颜色和形状；吵架生气了就要跑出去抽烟喝酒泡酒吧，他即使生气也要跟着去，事后他说害怕我会在酒吧里沾染上“白粉”。婚后甚至还多次叫嚷着要在锁骨旁边纹个身，鉴于老公以离婚相威胁才善罢甘休。我常常感叹，结婚了连身体自主权都要被剥夺；他常常跟我说，还以为你是个柔美恬静的古典女，谁知竟是叛逆问题女阿飞，早知这样才不会理你，可惜不能退货。

接下来的事情是，我们居然一起生活了15年。这么多年我的结论的是，老公竟然就是那种传说中的学术型宅男。改造我这个叛逆问题女阿飞，他决心将我引向“正途”，鼓励支持我自考。遥想当年他考博的时候我自考，我们在书桌两端隔桌相望。他以一天16个小时的安静从容据守书桌，可以视热恋当中的我于不顾，任我自生自灭。我一会看看书，一会照照镜子发发呆，忍不住了又会坐到他的怀里去。他说这样下去怎么办呢？于是把我发配到了遥远的饭桌，他的考博大业才没有功亏一篑。

婚后定居的第一年春节，我坚持想要回到老家过个热闹年，想着可以跟家人朋友亲戚团聚吃饺子送恭喜，他却想要两个人过个清清静静的年。他以“我们结婚以来还没有两个人过过一个年呢！我只想跟你一个人呆在一起”这样的说辞打动了我。年前我们把冰箱塞得满满的，等到把冰箱吃空的时候，我发现我们已经整整五天没有出过门。在我快憋出毛病的大年初四，果断的走出这个家，对着那无比宽阔的新天地，心里想，这个年它终于过完了。

孩子出生后，我戒烟戒酒戒酒吧，洗心革面做老妈。他却仍然保持着他那每天16小时学术时间和精力，一举成为学校最年轻的教授兼博导。到现在我们当然已经认清彼此“真面目”，但是不妨碍继续兴味盎然的生活下去，生活里我们达成的唯一共识是，爱情就是一场错觉，人生要有错觉才美丽！

■链接》

明星夫妻也有不少“动静”

整理 / 刘艳

在离婚案频频发生的娱乐圈，却有一些长久恩爱的“动静”夫妻，在他们的相恋相处相伴的道路上，“动静”之道可帮了不少忙。

袁咏仪（动）& 张智霖（静）

去看袁咏仪在微博，你会发现这个大美女居然是一个十足的闹腾“女汉子”，晒老公，晒孩子，晒美食，晒素颜，晒体力……而张智霖的微博，量少，字少，图片少，和老婆的风格完全相反。有一回袁咏仪在微博上晒出与老公的合影，还顽皮调戏称“帅哥”。照片中袁咏仪隔空亲吻老公，而张智霖则一身绅士正装不为所动，一回头还深沉耍酷。一动一静的夫妻组合甜蜜羡煞旁人。

刘嘉玲（动）& 梁朝伟（静）

刘嘉玲爱动这点，只要关注过娱乐圈的人都知道。她一会开酒吧，一会开餐厅，一会和胡军牵手被爆出，一会和台湾富商郭台铭传绯闻，总之就是没有消停过。可她在这折腾之间，钱赚了，名赚了，更重要是，梁朝伟从不对她多说一句狠话。哪怕被媒体逼问老婆与富商的绯闻，梁朝伟都只会用他那一惯的酷酷的影帝表情回应，有次好不容易对此事开腔了，说的却是：“我回去问问她。”

黄磊（动）& 孙莉（静）

何炅有次接受采访说，在北京，只有黄磊的菜让他吃了还想吃。周迅说，黄磊这人能让你一分钟内发笑。范冰冰说黄磊这人下了戏就像个大男孩。可见黄磊这个射手座男人确实热情，幽默，爱玩闹。但他老婆孙莉却是一个十足的贤妻，这么多年来几乎都没上过娱乐新闻版面，一直在家相夫教女，婚后也不再演戏。