

四款“春色”，让你大开“眼界”

今日女报/凤凰网
记者 李诗韵
春天，女人爱“色”是天经地义的事——在商场逛上一圈，时尚的你可有发现，四大“眼”色充斥着各大彩妆品牌。原来，随着国际时装周即将结束，名模们的“色”潮早已涌入了“眼”界，被顶级彩妆品牌借势宣传。想让人大开“眼”界，先抹掉那款“混色”眼影，跟着大咖彩妆师挑选一款属于这个春天的颜色吧！



清新柠檬“黄”，美目澈明亮

黄色，是彩妆界一直在尝试着突破的领域。其中大地色、香槟色的眼影一度受到众多女生的热衷。然而，今年春天，柠檬黄当道，打破之前“暗黄”的局面，也受到了不少大牌彩妆的青睐。

“挑战黄色眼影，色彩度要把握住。”彭静表示，打造柠檬黄的生活眼妆，切忌浓墨重彩。因此，女生只需要在内眼角处使用少量黄色提亮，下眼睑中间部分省略即可。“别看黄色用的很少，这简单的一点却能给眼睛增添一种灵动的光彩！”

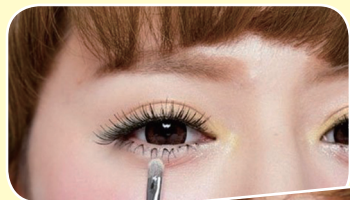
专家帮帮忙 >>

Sept1: 用金棕色眼影打底，沿着睫毛根部涂抹整个眼皮。

Sept2: 用柠檬黄眼影轻轻地涂抹下半眼皮。

Sept3: 用眼影刷蘸取适量柠檬黄色眼影，在眼皮前1/3处进行晕染。

Sept4: 膏状腮红服帖不容易脱妆，选用腮红膏代替粉质腮红，使妆容更加服帖，并且不易脱妆。



藕“粉”生春，双颊似桃花

提到春天，我们总能想起“桃花朵朵开”。彩妆界有句话，叫“无‘粉’不春天”，不论是眼影、唇彩还是腮红，总能打造一款粉色的主打产品，今年自然也不例外——中国彩妆大师凯文曾说：“南方姑娘一抹红，更有俏皮的韵味。”

对此，长沙秀摄影高级化妆师丁莹非常认可：“我们长沙姑娘不乏活泼灵动之气，而粉色系彩妆品能帮助她们提亮皮肤颜色，更显动人。倘若以不同的红色进行妆容搭配，可以让脸庞更显清晰立体。”

专家帮帮忙 >>

Step1: 用高光粉提亮肤色，打造立体精致的五官。

Step2: 刷两层粉色腮红，第一层比较浅，范围大，然后缩小一圈叠加一层腮红，制造出深浅过渡的感觉，腮红才不突兀。

Step3: 下眼睑眼头位置用浅粉色眼影提亮，眼尾部分用深粉色眼影涂抹，制造阴影过渡，使眼睛更加深邃，水汪汪有神采。

Step4: 眼窝部分要注意粉色眼影的深浅过渡，大轮廓的眼窝部分要用浅粉色眼影打底，贴近眼线的位置要用深色眼影。涂抹粉色口红，内深外浅的画法使妆容更加甜美。



双眸水汪汪，“青”水透人心

路过商场的香奈儿专柜，导购的一句“你很适合今年的绿色眼影”想必吸引了不少MM的注意。当然，我们不得不说，这名导购正在推销她们家的产品。作为彩妆界的“大咖”，香奈儿的这款“青”色眼影看来已成为今年的主打产品。

“这是个讨巧的颜色，太适合春天了。”长沙泡泡化妆形象设计学校高级化妆师彭静介绍，青色眼影不挑人，大多数女生都能驾驭。青色眼影有一股小清新的味道，所以，想挑战这个眼色，女生首先要把面部其他部位的彩妆色彩降低一点，唇妆与腮红都轻轻带过就好，不然色彩太多就会成为小花猫。



专家帮帮忙 >>

Sept1: 用眼影刷蘸取抹茶绿眼影代替米白眼影涂抹在整个上眼皮，为绿色系眼影打下基调，抹茶绿眼影的遮盖能力比淡绿色好，所以先使用。

Sept2: 使用淡绿色眼影大面积涂抹眼窝，让眼皮呈现出清新色泽。

Sept3: 用孔雀蓝眼影描出一条较宽的色带，用淡粉色眼影打亮眼头，淡紫色眼影代替下眼线，浅浅涂抹在下眼皮。

Sept4: 眼妆部分重点在于涂抹睫毛膏，将睫毛打造卷翘，整个妆容讲究清新自然所以不用画眼线。

Sept5: 松绿色眼影呈冷色调，擦上橘色系唇膏可以令妆容回暖。



一抹深“咖”，秀气炯双眸

关注彩妆的MM肯定知道，“十个女人，九个‘咖’。”不论何时，彩妆品牌都在向我们推荐咖啡色的眼影。理由太简单，那就是——百搭！

然而，咖啡色的眼影往往被冬季“喜爱”。殊不知今年时尚来了个大逆袭，咖啡色眼影一跃成为春季主打。

都说“多事之春”，确实，今年春季国际国内都发生了不少大事。“感性的女生或许可以选一款低调的咖色，来衬托内心的感受。”丁莹说，“眼”由心生，一款咖色搭配上黑灰色眼影，就能创造一种冷眼低调的特别印象。

专家帮帮忙 >>

Step1: 使用指腹蘸取金色底膏，涂抹在眼窝处，创造出眼皮的光泽感，以及帮助后续眼影的服帖度。

Step2: 使用眼影刷蘸取咖啡色眼影，沿着睫毛根处，从眼头往眼尾刷拭。

Step3: 接着使用眼影刷蘸取深咖啡色眼影，沿着睫毛根处描绘出上眼线，特别强调眼尾，在眼尾可以拉长加粗。

Step4: 选择黑色眼线笔，沿着睫毛内侧，仔细将睫毛空隙连接起来，画出黑色的内眼线。

Step5: 选择咖啡色的眼线笔，从眼尾沿着下睫毛内侧，描绘出2/3下眼线，眼线一定要连接起来。

