

“大门紧锁”“毛坯房”“简装房”“精装房”…… 什么样的QQ空间帮你告别单身

文/唐海言

随意点入一个老朋友的QQ空间，你会惊奇地发现，你已成为非准许入的人。你也许会失落，为什么以前那么熟悉的两个人，现在连空间也不让进了？不过转念一想，你不是也把空间给锁了吗？都说QQ空间已经退出了八零后的网络舞台，以前高中、大学那会儿，还会用心去在空间里写点什么文章，传点什么照片，可随着年龄增大，生怕别人进来查看你的空间，生怕别人知道你的隐私，于是干脆删除以前的东西，甚至一把“大锁”锁上，让谁也看不见。但女孩们是否知道，这样锁空间不打理空间的行为，会让你失去很多良缘呢？如果把QQ空间分为大门紧锁型、毛坯房型、简装房型、精装房型，我们来看看，这些类型对你找对象有多大的影响吧！

饮食男女》

先来看看下面四位男士找对象时遇到的不同类型的QQ空间吧。



大门紧锁型：

上门寻问都不“开门”，太拽了！

主角资料：汪勇，27岁，财务，欲追售后部门一女同事

据说她已经29岁了，据说她有六年没谈过恋爱了，还据说她最近老是相亲。其实我觉得她长得很清秀，性格也很文静，对人也相当客气，是很适合做老婆的那一款，那些同事也用不着给她介绍对象。如果她愿意，结婚对她来说不是难事。我之不是这么想的。

可是，我自己在她身上下过苦功后，我的想法就变了，我觉得她单身，不是没有原因的……

我27岁了，父母已经多次催着我去相亲，但我一想，与其去和别人相亲，还不如从熟人里面找。反正我们公司里有好几对夫妻档，和同事恋爱结婚还被公司推崇，这是留住人才的好办法。于是我就想到了她。我们两个部门平时没什么来往，但他们部门女生居多，我们这些单身男士经常讨论他们部门，可讨论再多我也只是了解一点皮毛，又没有好的机会去找她。她在公司群里几乎不说话，她也没有微信微博那些。我就想去她QQ空间瞧瞧，可当我好不容易从公司群里找到她的QQ点进空间才发现，我完全进不去。她设置的问题是：“幸福是什么颜色？”

我从那天起，连续有个把星期都去回答她QQ空间的问题，几乎所有的颜色我都试过了，什么黑、黄、白、红……再到紫红、墨绿、淡粉……再到每个颜色的英文，可就是没有一个正确的。最后试到我快崩溃了，我不得不主动问她。

可她只是淡淡地回我一句：“里面什么也没有，没什么好看的。”我一共问了四次，她都是这样回答。我不敢再问了，怕她厌烦我。真是伤不起啊！我就不明白了，我都主动上门去问了，为什么就不能告诉我答案让我看一下呢？太拽了吧！生打打消了我追求她的想法。

毛坯型：

一个字都没有！她是原始人吗？

主角资料：伍智林，28岁，程序员，欲追一老同学

看了贵报有期单身版叫《相亲还是老同学好》，我认为这是个找对象的好方法，于是我也想从老同学那里找找对象。大学班上女生只有七个，有六个已婚，还有一个也在打算结婚，只好从高中同学里面找。可我们高中同学已经很久没有搞聚会了，同学之间联系也不多。几经打听才好不容易知道有两个还没结

婚的单身女同学。

这两个女同学我对其中一个比较感兴趣，因为她比较高，和我比较相配。更重要的是，根据以前的印象，我觉得她很幽默开朗，这样的性格我比较喜欢。于是我找到她的QQ，加了几次都没加进。后来问一老同学才知道，她因为失恋换了另一个QQ，我赶紧加了她的新QQ。我知道这么多年没联系，再突然加她，会让她觉得很突兀，所以我非常小心翼翼地跟她聊天，从以前读书的经历开始。她还是很有热情，跟我共同回忆以前的种种读书时光，调侃以前的老师和同学。我觉得她应该是没多大变化的。

可是当我进入她的QQ空间后，却非常失望。因为那里面什么都没有，没有一个字，没有一张照片，连界面都是最原始的。她的QQ应该用了三年多了，但里面连个说说都没有，我真的很纳闷，怎么会有这么原始的人？没有日记，没有照片，还稍稍能理解，可她真的是连个签名都没有。

我觉得，她应该是受过很重的情伤，所以把自己掩藏起来。我问过她为什么空间里什么都没有，她回：“懒得弄！”如果她真是懒得弄，那说明她生活很大条，不细致。不管怎么样，我就当是和一老同学联系了，但最终还是放弃了和她谈恋爱的想法。

简装型：

全是转载，让人摸不着头脑！

主角资料：涂兴宇，25岁，媒介策划，欲追一客户的妹妹

我想谈场恋爱，但工作实在太忙，基本上每周都有四天晚上要加班，周末就想抱头大睡，哪儿都不想去。于是认识的人实在有限，认识的合适恋爱的人就更有限，要不就是我同事这样的风风火火像我一样长期加班的人，要不就是客户那边非常挑剔的人。

好不容易，认识了一个客户的妹妹。她实际上只比我小一岁，但看上去却比我小很多，个子小小，见她那次她扎着马尾，走路头发一甩一甩的，十分有趣。跟她聊过后，知道她没男朋友，我觉得大有希望。总算在我现在的圈子之外认识了一个比较有趣的女孩子。于是我约她出来，我们看电影，吃东西。我发现她真是个小吃货，这让她显得更可爱。不过，她不大爱说话，我说话她也不大听似的，不知道是不是因为和我不熟的原因。

那次约会之后，我又开始忙起来了，有时在Q上跟她聊几下，有时打电话，这样下去，了解起来实在太慢。于是某天加班吃面的空当，我着重去看了她的空间，有一些日记，但全都是转载的，内容全是心灵鸡汤，教人怎么恋爱，怎么和人相处之类。照片有几张她偶像的，但那偶像我不认识，一男的，估计是韩国人。看完后对我了解她，没一点帮助，还有点摸不着头脑的感觉，依她的样子不至于那么迷恋心灵鸡汤吧！唯一的收获就是她喜欢一韩国男人。

再后来也就没怎么跟她聊了，实在是没时间，而且找话题也有点累，不知道跟她聊什么。现在就不了了之了，等闲下来再说吧。

精装型：

漂亮，精致，分类清晰，小清新文艺女！

主角资料：高建军，28岁，自有公司，欲追助理

工作多年，事业上小有成就，却把终身大事给耽搁了。现在我家两位老人天天催我找对象结婚，给他们生个小孙子。为此，我在三个相亲网站都有注册，但是现在我那三个网站的注册名都忘了，一直就没登过。后来我一熟人给介绍过几个，一直没时间去，最后好不容易抽空去见一个，却因为临时有事再加堵车，迟到了一个小时，到那时那女生瞪我一眼就走了。我也无奈啊！

正当我寻寻觅觅时，我助理突然闯了进来。其实她来我公司工作有半年了，做事认真细致，有责任心。但我一直对员工保持距离，把握好度，不了解和打听他们的私人生活。有一次短途出差，在车上她很认真地在平板电脑上写东西，我就随口问她写什么，她说写日记，我当时就奇怪，没想到她还那么认真地写日记。后来轮到她开车的时候，我没事就进她空间看了看，真的只有一个词可以形容，精美！

她的照片分类明确，布置得很美，有家人、同事和恋人，有旅游照和聚会照，各个模样都有，还有她的两个小宠物。分得如此清楚，我一看就知道她家里有两个姊妹，她谈过一次恋爱，有很多朋友，喜欢旅游，喜欢吃四川菜，很多基本信息我都了解了。日记有个人心情，有社会看法，有新闻评论，有娱乐明星，有电影评论，还有小散文，看得出她是个很有文采，思想很丰富的人，个性不错，真是让人刮目相看。我认真看了她几篇日记，觉得她在企业管理上有很不错的看法。后来我隔几天就会去她的空间里看一看，看到她日记写了什么话题，我会和她讨论一下，蛮有意思的。看到她的旅游照，我都很有想法去玩一玩。这些年来确实是忙于工作，很少出去旅游。

现在她估计感觉到了我对她有意思！办公室恋情，很期待啊。

恋爱课堂

听了以上几位男士的吐槽和炫耀，你是不是已经对号入座了呢？如果想改变，现在还来得及噢！在你改进之前，我们一起来听听他们更多的意见吧：

汪勇：

大门紧锁的是肯定不会再有想法了，她搞得自己多神秘似的，事实上却像个间谍。

还有，有些女生老是放很多PS过的自拍照，三百六十度无死角地美，其实没一点特色。

我还看到过那些空间一进去就是星星闪不停，一个刘海挡眼睛的女孩流一滴泪的网络图片摆最前面，一看就是“90后”非主流的感觉，不喜欢。

伍智林：

不喜欢那种一个签名半年一年甚至永远不换的，因为我根本无从了解你。更别说不写签名的。

如果连照片也没有一张，我完全没兴趣了解下去了。别说男人是视觉动物，我只是想看看你从前到现在的变化。

涂兴宇：

我比较喜欢那种能写自己日常生活的女生，能传一些正常照片而非艺术照的女生。

那种全是转载日记、全是明星照片的，没一点味。

还有一种，整个空间就是一种调调的，比如老是强说愁的，或者是自恋的，绝对不感冒。

高建军：

我逛的空间比较少，不过以前看到过很多女生传了很多艺术照的，不大喜欢。

也不喜欢那种刻意表现自己很高雅、很漂亮的，这种我见过好几个，缺少一种真情流露、真实自然的感觉。

编后：

QQ空间打理的程度，对你找对象的帮助，看看以下比喻你就明白了：你去到别人家里做客，如果他锁着门，你肯定大为扫兴不想再去，如果他家里还是毛坯连张椅子桌子都没有，你肯定会立马出来，如果他家里是简装，有基本的生活用品，想必你会勉强吃顿饭再走。而如果别人家里是精装，看上去就漂亮精致，让你有眼前一亮感觉，你是不是会每天都想去这家里呆着呢？打理空间最重要的原则就是体现真实的自己，不故作，不矫情，然后等着“对的人”自动入内吧！