

亲子节目成新宠——

# 《爸爸去哪儿》,明星奶爸有苦要说



林志颖父子

田亮父女

今日女报/凤凰网记者 陈寒冰

暑期档的唱歌比赛节目刚落幕,一群小屁孩儿就霸占了电视荧屏:《爸爸去哪儿》、《好爸爸坏爸爸》、《老爸老妈看我的》……一时间里,各大卫视集中火力推出亲子节目,以吸引奶爸辣妈们的目光。虽然这群卖萌的明星二代,抢夺了各时段收视冠军,让大牌明星们颜面尽失,但节目开播前,林志颖等几位奶爸却在长沙悄悄告诉今日女报/凤凰网记者:奶爸有苦说不出!



## ■ 影视空间

### 看小红帽智斗“美食家”大灰狼

今日女报/凤凰网(通讯员沈露)当可爱的小红帽遇到“美食专家”大灰狼,轻信了陌生人的小红帽能从危险中逃脱么?10月26日,大型童话人偶剧《小红帽》将登陆湖南大剧院,邀请小朋友们一起加入这场趣味横生的视觉盛宴,与小红帽一起经历机智、勇敢的成长之路。

《小红帽》由国家一级导演王子斌倾力打造。本剧集结了多种艺术表现形式,不仅有人偶同台表演,还将现代多媒体技术与传统演出形式相结合,丰富了舞台表现力,呈现了一个惟妙惟肖的童话世界。除了声光电交织的舞台效果,本次舞美道具的精致程度更是超越以往,营造了更为逼真的现场效果。

该剧将一个略显平淡、短小的童话故事改编得丰富生动,通过小红帽的历险旅程,告诉小朋友们:只有充分发挥自己的聪明才智,才能在困难和危险面前临危不惧,战胜邪恶。小朋友们在观看演出时,仿佛走进小红帽的童话世界,亲身体会了一次关于友情、善良与勇敢的心灵之旅。

## 《爸爸去哪儿》父亲有苦要诉

### 田亮——带孩子不比跳水轻松

田雨橙,“跳水王子”田亮的女儿。这对被导演组称之为“像情侣般亲密”的父女,在首期节目中就让观众看到什么叫逆袭。因为工作原因,田亮坦承自己很少照顾女儿,“但如果给我机会,我一定能把她照顾得很好”。可几天节目录下来,田亮感受:“在那个环境下面去做,没想到我做得很糟糕。”为了当好爸爸,在参加节目之前,叶一倩曾问田亮要不要学扎辫、做饭,“我说不用,这有多难?但是自己做起来就不是那么回事,这是需要功力的啊”。48小时后,田亮觉得自己全身骨头都要散架了,当记者问“带女儿会不会比跳台上轻松”时,田亮尴尬地笑了笑:“那不会,那跳水我是练过的,这个可没练过。”

### 林志颖——儿子其实有洁癖

林志颖的儿子KIMI是个害羞听话、追求完美,又有些“洁癖”的小朋友。林志颖透露:KIMI拆开玩过的玩具一定要原封不动地组装回去,连包装袋也不能落下。有的时候看见家里的桌子脏,他会露出特别夸张的表情,一副嫌弃的样子,嘴里还会一直发出“啧啧”的声音。然而,这次在《爸爸去哪儿》,KIMI抽中了条件最差的破屋子,林志颖说:“当时其实我心中也犯难,那么破的房子怎么能住?好在KIMI还比较容易哄,而且对这些事情充满着好奇,所以没有大哭大闹地要回家。”

### 郭涛——跪求儿子别赖床

节目播出的第一组镜头,便是工作人员到各明星家中接孩子。可节目组已经到家里来了,小石头还赖床不起。为了让儿子起床,郭涛夫妇不惜跪在了床上。

郭涛在外界众人眼中绝对是“好男人”形象,与他小15岁的娇妻李燃结婚后一直心系家庭,2006年二人的爱情结晶小石头诞生后,郭涛更成为了好爸爸,每次拍戏一结束就立马回家。郭涛觉得男孩就应该放养,教育方式是比较自由宽松的。“我觉得儿子在节目中表现得挺不错,就算手受伤了,也没放弃过任何活动。”虽然郭涛说,自己对儿子很有耐心,但儿子太顽劣时,也会采取“拳头政策”!

### 张亮——当父亲我最多70分

作为名模林志玲的师弟,张亮表示自己参加这档节目,是在和儿子沟通,得到他的肯定后才确定下来的。“其实我也想通过这个节目,给自己作为爸爸的身份加分。”张亮坦言,他做厨师可以打满分,做模特打80分,做父亲最多只有70分。“我一直想做得更好一点,让孩子知道我有爱他”,可张亮没想到,真正到了农村生活,平时让他觉得很骄傲的儿子,竟然会第一个要当逃兵。“这次在几十个镜头的包围下,我开始都有点手足无措。不过好在平时还是哄过他,所以才能在半威胁半哄的情况下把他搞掂!”

### 王岳伦——李湘上百套行头帮衬父女

这次参加《爸爸去哪儿》是李湘老公王岳伦和女儿王诗龄的荧屏首秀。为了在娘家节目上留下好印象,李湘透露:“我为老公和女儿购置了上百件行头,并用IPAD将如何搭配一一拍好存档,就是留给老公作为照顾女儿的参考。”

对于照顾女儿,王岳伦坦言“我是一个不太专业的爸爸”,因为平时工作太忙,大多数时间女儿都是由妻子、爸妈和保姆照顾。而这次应节目要求,要在条件艰苦的环境里和女儿一起生活48小时,还要独自照顾女儿,住的房子也不方便洗澡上厕所,王岳伦的第一感觉是:“当时我觉得会有点胜任不了,因为从来没单独跟她相处那么久。”录制节目后,王诗龄大方、随和的表现让王岳伦倍感骄傲。而王诗龄在长沙活动偷偷林志颖儿子的举动,则让李湘和老公都感叹:“别看她这么小,但这真管不住哦!”

王岳伦父女



张亮父子

### 亲子节目,能否像“选秀”一样火?

《爸爸去哪儿》第一期节目收视率飙升,让很多人看到了亲子节目的大好前景,甚至于在猜测:“这类节目是否有可能替代选秀,创造下一个收视奇迹?”

“这是我们预期的效果!”对于亲子类节目备受关注,《爸爸去哪儿》制片人谢涤葵透露,做这档节目之前自己也质疑过明星能不能带好孩子,履行自己的家庭义务,但录完第一期节目后,他很肯定地给出了答案:“很难想象光鲜亮丽的明星,为了孩子能够做到这般极致。”谢涤葵透露,“林志颖为了给儿子争取到最好的早餐材料,天不亮就去外面守着,整整等了近三个小时。田亮第一次给女儿扎辫子,一遍又一遍,总算把马尾绑好的时候,他自己都激动得红了眼眶。”

作为今年第四季度主打的综艺节目,由热闹的唱歌跳舞转为传递亲子正能量,谢涤葵表示:“我们希望观众能从节目中收获一些,感悟一些,让亲子关系沟通顺畅,感情更亲密,这就是我们节目所要传达的正能量,也希望这种正能量,感人心魄,直抵人心最柔软处。特别是在最近公众人物频频离婚,很多人对爱情婚姻和家庭失去信任的时候,希望节目能产生一种呼唤真爱和真情回归的力量。”

《爸爸去哪儿》直接翻版于韩国,且在韩国就坐上了收视第一的宝座,所以这类亲子节目,短时间内吸引观众毋庸置疑。但打明星孩子牌能否像选秀般一枝独秀,还需要点时间才能得到答案。

### 《血誓》惹吐槽,覃岚是神姐?

今日女报/凤凰网(通讯员汪恺)由杜若溪挑大梁主演的民国传奇剧《血誓》日前正式落下帷幕,但各种槽点和争议也层出不穷。不少网友认为女主角杜若溪戏分过重,太抢镜,以至于完全看不到其他演员的表演。

有网友认为《血誓》虽然是讲一个女人的成长史,但女主角杜若溪戏分过重,“只要杜若溪走到哪,这戏就得跟到哪,其他主角发生了什么故事就不交代了”。据网友统计,一集40分钟的戏,杜若溪的戏分就占了30多分钟,简直就是“一个人演了全剧”。对此,《血誓》的导演路奇表示:“这部戏所有的矛盾冲突点都是由杜若溪扮演的覃岚引起的,她就是整个故事的焦点,所有的关系都是围绕她展开,戏分重是必然的。”

有观众认为,《血誓》的剧情发展不太按常理出牌,男女主角的关系似乎缺少预料中的爱情元素。剧中,男主角林武对女主角覃岚多次出手相救,两人之间非常暧昧。结果,女主角嫁了男二号,男主角屈居于女二号的痴缠。这让观众们大呼意外:“男女主角到底是什么关系?”对于这些,剧迷们吐槽:“这怕真是一部神剧,覃岚就是一位神姐!”

### “星二代”大比拼,荧屏瞬间萌化了

在暑期档的唱歌比赛纷纷结束后,电视台把眼光瞄准了“星二代”。其实,早前的“星二代”节目当属《我不是明星》,申军谊的女儿申奥、陈宝国的儿子陈月末、潘长江的女儿潘阳、付笛生和任静的儿子付豪、火凤的儿子霍尊等“星二代”集体加盟。但从收视率看,脱离了星爸星妈的“星二代”们,靠自己的实力并没有在收视榜上赢得一席之地。

既然“星二代”单独亮相不够吸引观众,上周末上档的《爸爸去哪儿》和《好爸爸坏爸爸》就干脆让明星“父子兵”上阵。《好爸爸坏爸爸》中,找来“快男”人气选手魏一宁父亲和上海追梦少年彭程父子。两名曾经的“问题少年”虽然都算不上大明星,但凭借帅气的外表、执著的演艺梦想,通过该节目有望培养一大批粉丝。

而其中最吸睛的则是湖南卫视《爸爸去哪儿》节目组请到的五组明星父子(女),关在一起生活48小时。平时甚少有时间照顾孩子的明星父亲们,在节目中被几个还不太懂事的孩子们折腾,上演了一出哭闹、撒娇、威逼利诱的大戏。虽然这出明星父子(女)戏卖相十足、观感不错,但五位明星爸爸却大喊:“他们完全不按常理出牌!”

