



irnbweixin

2013.10.15~2013.10.17 2377期 社长、总编辑: 王伏虎 逢周二、周五出版

像这些国家那样休假,您看如何?

《爸爸去哪儿》,明星奶爸有苦要说/

28岁胖妹300斤,打工被辞上百次

您有什么减肥良方? 快给这湘西女子支招吧



临澧一男子因不满邻居侵占公用通道建私有庭院,其父母受气,弟弟被打-

他实名发帖举报后被告网络造谣

央视动画责任有限公司 家动画制作机构, 央视少儿 等十大动画播出机构, 联合 《喜羊羊》、《熊出没》两 部动画片被点名。据悉,广电总局年 内将出台国产动画片内容标准,对暴 力、低俗、危险情节和不文明语言做

机构集体做出行业承诺, 还是广 电总局拟出台相关禁令, 均表明 动画片确实存在暴力失度、语言 粗俗, 情节危险等不良现象。比 如,前不久有媒体曝光过"史上 最大尺度动画片",片中出现了 动物拟人化的女性乳房, 明显突 见,动画片"露点",折射出了 少儿影视成人化趋向, 必须引起

害,不容小视。众所周知,未成年人 模仿性极强, 影视作品中的一些 危险、暴力、暴露等镜头,往往 会成为孩子们的示范教材, 这对 于他们的健康成长极为不利。比 如, 在动物身上露出拟人化的女 性乳房,对于成年人来说可能是 来说却是"危险一幕",会给孩 子们的认知造成误导,势必会影 响到他们对人与动物的正确区分

特别是,孩子们模仿危险动作, 或性早熟,主要源于"儿童不宜"的 文艺作品。除了少儿影视成人化之 外, 现在的影视作品, 大都存在"三 多"现象,即暴力镜头多、暴露镜头 多、吸烟镜头多。这些影视作品,虽 没有标明"儿童不宜",却具有许多 "儿童不宜"的成分。可见, 在现实生 活中, 我们一些影视创作者实际上扮 演了"灰太狼"角色,成为摧残"喜 羊羊"身心健康的罪魁祸首。

因此, 我们当反躬自省: 加强未

正确面对生命、爱和性,首先应从成 创作上,首先应多创作和拍摄一些健 康向上的主旋律影视作品。同时,不 妨借鉴国外做法, 实行"分级制" 也严格地照此执行,对创作者来说, 就可以尽情地创作,可以满足不同年 龄、不同层次观众的需求。特别是针 对动画片等少儿影视作品, 既要避免 过度拟人化, 更要规避成人化。要知 道,影视作品创作,其核心就是保护